

RSV
Rivista di Studi Vittoriani

Anno XI

Luglio 2006

Fascicolo 22

Direttore

Francesco Marroni

Comitato di Redazione

Andrea Mariani, Renzo D'Agnillo, Leo Marchetti,
Emanuela Ettorre, Anna Enrichetta Soccio

Comitato Scientifico

Ian Campbell (University of Edinburgh)
J.A.V. Chapple (University of Hull)
Allan C. Christensen (John Cabot University, Roma)
Pierre Coustillas (Université de Lille)
Cristina Giorcelli (Università di Roma III)
Jacob Korg (University of Washington)
Franco Marucci (Università di Venezia)
Rosemarie Morgan (Yale University)
Norman Page (University of Nottingham)
Carlo Pagetti (Università di Torino)
Alan Shelston (University of Manchester)

Segreteria di Redazione

Silvia Antosa, Massimo Verzella

*Con la collaborazione scientifica del C.U.S.V.E.
(Centro Universitario di Studi Vittoriani e Edoardiani - Pescara)*

SOMMARIO

SAGGI

Mariaconcetta Costantini — The Lure of the "Frozen Deep": Nineteenth-Century Variations of a Gothic Trope	Pag.	7
Sandro Jung — The Domestic Monstrous in <i>Bleak House</i> : Miss Volumnia Dedlock	"	45
Renzo D'Agnillo — "Now in Happier Air": Arthur Hugh Clough's <i>Amours de Voyage</i> and Italian Republicanism	"	59

CONTRIBUTI

Nicoletta Brazzelli — Following in Stevenson's Footsteps: <i>King Solomon's Mines</i> by Henry Rider Haggard	"	75
Barbara Nugnes — "A Tale Which Should Not Be Told": i denti di Berenice	"	93

Recensioni e schede di Mariaconcetta Costantini, Philip Rand, Paola Spinozzi, Massimo Verzella, Tania Zulli.