

RSV
Rivista di Studi Vittoriani

Anno V

Gennaio 2000

Fascicolo 9

Direttore

Francesco Marroni

Comitato di Redazione

Andrea Mariani, Gabriella Micks, Leo Marchetti,
Nick De Marco, Clara Mucci, Emanuela Ettore

Comitato Scientifico

Ian Campbell (University of Edinburgh)
J.A.V. Chapple (University of Hull)
Allan C. Christensen (John Cabot University, Roma)
Pierre Coustillas (Université de Lille)
Cristina Giorcelli (Università di Roma III)
Jacob Korg (University of Washington)
Franco Marucci (Università di Venezia)
Rosemarie Morgan (Yale University)
Norman Page (University of Nottingham)
Carlo Pagetti (Università di Torino)
Alan Shelston (University of Manchester)

Segreteria di Redazione

Miriam Sette, Anna Enrichetta Soccio

*Con la collaborazione scientifica del C.U.S.V.E.
(Centro Universitario di Studi Vittoriani e Edoardiani - Pescara)*

NUMERO SPECIALE
"ASPETTI DEL VITTORIANESIMO STATUNITENSE"
A CURA DI CRISTINA GIORCELLI E ANDREA MARIANI

SOMMARIO

<i>Prefazione</i> di Cristina Giorcelli	Pag.	5
Martha Banta — Meditations from the Cliffs. James on War, History, English Character, and the Uncanny Alien Self	"	9
Francesco Marroni — "Rose-Agathe": Henry James e l'istanza della morte	"	35
Shari Benstock — Edith Wharton's House of Fictions	"	55
Gianfranca Balestra — <i>Sanctuary</i> di Edith Wharton: educazione vittoriana e mistica della maternità	"	75
Robert Shulman — Class, Violence, and Gender in Owen Wister's <i>The Virginian</i>	"	95
Viola Sachs — An Outsider's Conjectures on Mark Twain and Black Culture	"	109
John Paul Russo — The Crowd in Melville's <i>Battle-Pieces</i>	"	123
Michela Vanon Alliata — The Winter of his Discomfort: Hawthorne's Aesthetic Uncanny	"	149
<i>Gli studi sull' America vittoriana a Pescara</i> di Andrea Mariani	"	177