



Università “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali



La lessicografia italiana dell'Ottocento. Bilanci e prospettive di studio

Chieti, 24-25 maggio 2022

martedì 24 maggio 2022

Auditorium del Rettorato

9:15

Saluti istituzionali

Sergio Caputi (Rettore Università “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

Giovanni Cucullo (Direttore Generale Università “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

Stefano Trinchese (Prorettore alla cultura e Presidente della Scuola di Studi Umanistici)

Carmine Catenacci (Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali)

Introduzione ai lavori

Emiliano Picchiorri (Università “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

Maria Silvia Rati (Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria)

10:00 Presiede Luca Serianni (Sapienza, Università di Roma)

Claudio Marazzini (Presidente dell’Accademia della Crusca)

Tramater uno e trino

Ilde Consales (Università di Roma Tre)

L’apporto dei «letterati viventi» nelle giunte del Vocabolario della lingua italiana di Giuseppe Manuzzi

Claudia Bonsi (Università di Milano Bicocca)

Nel marame della lingua. La Crusca passata al setaccio da Vincenzo Monti

Giulio Vaccaro (CNR – Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea)

«Non i giudici ma gli storici della lingua». La quinta impressione provvisoria della Crusca

Pierluigi Ortolano (Università “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

L’Elenco di parole di Giuseppe Bernardoni

Discussione

Aula multimediale

14:30 Presiede Pietro Trifone (Università di Roma Tor Vergata, Presidente dell’ASLI)

Luca Serianni (Sapienza Università di Roma)

Gli exempla ficta nella lessicografia dell’Ottocento

Maria Silvia Rati (Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria)

Un dizionario di medicina del primo Ottocento

Sergio Lubello (Università di Salerno)

I dizionari etimologici nell’Ottocento

Discussione

16.45

Marcello Aprile (Università del Salento)

I dizionari metodici nell'Ottocento

Nicoletta Della Penna / Marco Di Giacomo (Università di Roma Tor Vergata)

Il vocabolario tascabile di Antonio Bazzarini: modelli e storia editoriale

Angelo Variano (Università di Udine)

Osservazioni metalessicografiche sui vocabolari universali: entrate lessicali e struttura della glossa

Discussione

mercoledì 25 maggio 2022

Aula multimediale

9:15 Presiede Claudio Marazzini (Presidente dell'Accademia della Crusca)

Pietro Trifone (Università di Roma Tor Vergata, Presidente dell'ASLI)

I vocabolari "millesimati" nell'Ottocento: la concorrenza tra Petrocchi e Rigutini

Emiliano Picchiorri (Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara)

Rigutini e Broglio: vent'anni di polemiche

Massimo Fanfani (Università di Firenze)

Manzoni e Tommaseo: idee e vocabolari discordanti

Discussione

11.15

Anna Rinaldin (Università Telematica Pegaso)

Il cantiere del Tommaseo-Bellini: testo e paratesto

Ludovica Maconi (Università del Piemonte Orientale)

Morandi e Trabalza maestri e lessicografi

Discussione

Conclusioni

Emiliano Picchiorri, Maria Silvia Rati

Agli **studenti** dei CdS in Lettere e in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie che seguiranno il Convegno **in presenza** e redigeranno una breve relazione saranno riconosciuti **0,25 CFU** per ogni mezza giornata (mattina del 24, pomeriggio del 24 e mattina del 25 maggio, per un massimo di **0,75 CFU**). Gli studenti che intendono partecipare sono pregati di segnalarlo scrivendo all'indirizzo email: **angela.annese94@gmail.com**

La lessicografia italiana dell'Ottocento. Bilanci e prospettive di studio

Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

(Chieti, 24-25 maggio 2022)

La storia dei vocabolari italiani è da sempre legata a doppio filo al dibattito e alla riflessione sulla lingua e, più in generale, alle vicende della cultura e della società del nostro Paese. Nell'Ottocento, «secolo d'oro» dei vocabolari, alla funzione tradizionale di rappresentare un modello per la lingua letteraria se ne affiancano altre, maggiormente legate alle esigenze della società, che fanno del dizionario uno strumento di più ampia diffusione presso larghi strati della popolazione: tra queste, la rappresentazione della lingua d'uso, la diffusione della nomenclatura toscana nelle altre aree d'Italia, ma anche la lotta ai forestierismi a difesa dell'identità nazionale e la documentazione di un lessico tecnico e scientifico fino a quel momento pressoché escluso dalla registrazione lessicografica.

Negli ultimi vent'anni gli studi sulla lessicografia italiana dell'Ottocento hanno mostrato una notevole vivacità e hanno condotto a importanti acquisizioni su temi di varia natura e portata: sono state indagate le complesse vicende redazionali del Tommaseo-Bellini, ha ricevuto una più approfondita ricostruzione il dibattito relativo alla stesura della quinta edizione del Vocabolario degli Accademici della Crusca, è stato meglio inquadrato lo sfondo teorico su cui si innesta il rinnovamento dei vocabolari di sinonimi, sono state valorizzate tipologie finora meno indagate, come i vocabolari scientifici, quelli metodici, quelli scolastici, e non sono mancati approfondimenti su singole figure di lessicografi come Policarpo Petrocchi, Pietro Fanfani e Giuseppe Rigutini.

Concentrando l'attenzione sui vocabolari monolingui, il Convegno intende fare il punto sugli studi nel settore e, allo stesso tempo, offrire uno stimolo per l'approfondimento di ambiti e opere finora meno frequentati. Gli studiosi coinvolti proporranno interventi su autori e protagonisti del dibattito lessicografico dell'Ottocento, esamineranno le caratteristiche di specifiche tipologie di vocabolari, prenderanno in considerazione le impostazioni teoriche e le soluzioni pratiche, la genesi e i rapporti reciproci di singole opere. Si dedicherà spazio anche a temi trasversali come l'analisi delle tecniche lessicografiche (la struttura dei lemmi, le glosse, il paratesto, gli *exempla ficta*) e il rapporto dei vocabolari con il mercato editoriale.

Comitato scientifico: Emiliano Picchiorri, Maria Silvia Rati, Pierluigi Ortolano.

Segreteria organizzativa: Angela Annese, Nicoletta Della Penna, Marco Di Giacomo, Alice Di Cocco, Giorgia Persiani, Sabrina Tasso.

Contatti: e.picchiorri@unich.it