

# La grammatica a Roma

Modulo III: studiare con l'*Ars minor* di Donato



# Struttura dell'*ars minor*

- *De partibus orationis;*
  - *De nomine;*
  - *De pronomine;*
  - *De verbo;*
  - *De adverbio;*
  - *De participio;*
  - *De coniunctione,*
  - *De praepositione;*
  - *De interiectione.*

# Stile dell'*Ars Minor*

- L'insegnamento è impartito in forma catechetica (domanda-risposta):

*Es. de partibus orationis:*

*Partes orationes quot sunt? Octo. Quae? Nomen, pronomen, verbum, adverbium, participium, coniunctio, praepositio, interiectio (GL IV 355, 2-3 K.)*



# Struttura dell'*Ars maior*

- Libro I (fonologia)

- *De voce; de littera; de syllaba; de pedibus; de tonis; de posituris.*

## Libro II (morfologia)

- *De partibus orationis;*
- *De nomine; de pronomine; de verbo; de adverbio; de participio; de coniunctione; de praepositione; de interiectione.*

## Libro III (Vizi e virtù del discorso)

- *De barbarismo; de soloecismo; de ceteris vitiis; de metaplasmo; de schematibus; de tropis.*

# Stile dell'*Ars maior*

- Le definizioni sono date in forma analitica:

- *De partibus orationis*:

*Partes orationis sunt octo, nomen, pronomen, uerbum, aduerbium, participium, coniunctio, praepositio, interiectio. Ex his duae sunt principales partes orationis, nomen et uerbum. Latini articulum non adnumerant, Graeci interiectionem. Multi plures, multi pauciores partes orationis putant. Verum ex omnibus tres sunt, quae sex casibus inflectuntur, nomen, pronomen et participium (GL 4, 372, 25-30 K.)*

# classificazione delle parti del discorso

- Le parti del discorso sono classificate secondo i due principi della **declinazione** e **coniugazione**:
  - Parti che si declinano, ma non si coniugano: nome, pronome.
  - Parti che si coniugano, ma non si declinano: verbo.
  - Parti che si declinano e si coniugano: participio.
  - Parti che non si declinano, né si coniugano: preposizione, avverbio, interiezione, congiunzione.

N.B.: l'uso di questi principi di classificazione spiega perché il participio è considerato parte autonoma del discorso, mentre l'aggettivo non figura nell'elenco.

# Il principio degli *accidentia*

- Per ***accidentia*** la grammatica antica indica diverse situazioni linguistiche che condizionano il comportamento di una parte del discorso.

Es. pronome: *qualitas, genus, numerus, figura, persona, casus*.

*Qualitas*: pronomi definiti o indefiniti.

*Genus*: maschile, femminile, neutro.

*Numerus*: singolare, plurale.

*Figura*: semplice (es. *quis*) o composta (*quisquis*).

*Persona*: prima, seconda o terza.

*Casus*: nominativo, genitivo, dativo, accusativo, ablativo.

# Il *nomen*

- **Definizione:**

*Nomen quid est? Pars orationis cum casu corpus aut rem proprie communiterve significans (GL IV, 355, 5-6 K.)*

Parte del discorso dotata di caso (*cum casu*) che significa una cosa concreta (*corpus*) o astratta (*res*) in modo comune o proprio.

Gli ***accidentia***: *qualitas, comparatio, genus, numerus, figura, casus.*

# Gli *accidentia* del nome

- *Qualitas*: nome proprio o nome comune (*appellativum*).
- *Comparatio*: positivo, comparativo o superlativo (interessa solo i nomi comuni indicanti qualità o quantità, cioè gli **aggettivi**).
- *Genus*: maschile, femminile, neutro, comune.
- *Numerus*: singolare, plurale.
- *Figurae*: semplice o composto (di due parti integre, di due parti corrotte, di una integra e una corrotta, di una corrotta e una integra).
- *Casus*: nominativo, genitivo, dativo, accusativo,

# I paradigmi del *nomen*

- Principio descrittivo: ablativo singolare.
  - 1) Nomi che hanno abl. sing. in *-a* o *-o*, hanno gen. plur. in *-rum* e dat. e abl. plur. in *-is*.
  - 2) Nomi che hanno abl. sing. in *-e* o *-i*, hanno gen. plur. in *-um* (se *-e* è breve: *ĕ*), in *-rum* (se *e* è lunga: *ē*), in *-ium* (se abl. sing. in *i*)
  - 3) Nomi che hanno abl. sing. in *-u*, hanno gen. plur. in *-uum*.

I nomi del gruppo 2) e 3) hanno tutti dat. e abl. plur. in *-bus*.

In totale 5 declinazioni: *-a*, *-o*, *-ĕ/-i*, *-ē*, *-u*.

Si declina premettendo pronome dimostrativo: es.  
*haec rosa, huius rosae, huic rosae, hanc rosam ...*

# Il sistema di declinazione latina

- Temi in  $\bar{a}$ ,  $\bar{o}$

*Sistema desinenziale di prima e seconda declinazione*

	Sing.	Plur.
Nom.	s, - (m)	$\bar{i}$ ( $\check{a}$ )
Gen.	$\bar{i}$	rŭm (<som)
Dat.	$\bar{i}$	$\bar{i}s$
Acc.	m	(n)s ( $\check{a}$ )
Voc.	-, $\check{e}$ (m)	$\bar{i}$ ( $\check{a}$ )
Abl.	-d	$\bar{i}s$

# Il sistema di declinazione latina

- Temi in consonante, ĭ, ŭ e dittongo ou

## *Sistema desinenziale di terza e quarta declinazione*

	Sing.	Plur.
Nom.	s, -	ēs (ǎ)
Gen.	ĭs	ŭm
Dat.	ī	bŭs
Acc.	(e)m, -	(n)s > ēs
(ǎ)		
Voc.	s, -	ēs (ǎ)
Abl.	ĕ, -d	bŭs

N.B. la quinta declinazione (ē) ha uscite miste:

*dies, diēi, diēi, diem, dies, die*

*diēs, diēm, diēb, diēs, diēs, diēbus*

# La terza declinazione

- Differenza tra parisillabi, imparisillabi e neutri in *-al*, *-ar*, *-e* è distinzione di comodo; in verità differenza tra temi in consonante e temi in vocale ĭ

Es. imparisillabo

reg + **s** = rex ;

reg+m

regem

reg + **is** = regis

reg + **um** = regum

Es. parisillabo

civĭ + **s** = civis

civĭ + **is** = civis

civĭ + **m** = civim (civem per analogia, ma navim)

civĭ + **d** = civid > civī

civĭ + um = civium

Attenzione: *pars* < part(ĭ)s e dunque parti-**um**

# La terza declinazione

Es. neutro in *-al, -ar*  
*calcar(i), animal(i)*

abl. sing. *calcarĭ-d > calcarĭ*

nom. acc. voc. plur. *calcarĭ-a > calcaria*

gen. plur. *calcarĭ-um > calcarium*

*mar(i) > mare*

[come negli aggettivi di seconda classe: *facilis, facili > facile*]

*mari*

*maria*

*marium*

# Il *verbum*

*Verbum quid est? Pars orationis cum tempore et persona sine casu aut agere aliquid aut pati aut neutrum significans (GL IV 359, 4-5 K.)*

- Parte del discorso dotata di tempo e persona (= coniugazione) priva di caso che significa o il fare un'azione (attivo), o subirla (passivo) o nessuna delle due.
- Gli *accidentia*:
  - *qualitas, coniugatio, genus, numerus, figura, tempus, persona.*

# Gli *accidentia* del verbo

- *Qualitas*: modi (*indicativus, imperativus, optativus, coniunctivus, infinitus, impersonalis*) e forme (*perfecta, meditativa, frequentativa, inchoativa*)
- *Coniugatio*: tre coniugazioni in base a seconda persona: -a, -e, -i (mancano distinzioni tra -ī e -ī e tra ē e ě)
- *Genus*: attivo, passivo, neutro, deponente, comune.
- *Numerus*: singolare, plurale
- *Figurae*: semplice o composto
- *Tempus*: passato (imperfetto, perfetto, piuccheperfetto), presente, futuro
- *Persona*: prima seconda terza

# Il sistema delle coniugazioni

Verbi tematici con temi in  $\bar{a}$ ,  $\bar{e}$ , consonante ( $\check{e}/\check{o}$ ),  $\check{i}$ ,  $\bar{i}$

*laud-a-s* (< *lauda-ě-s*; *laudant* < *lauda-o-nt*)

*mon-e-s* (*monē-ě-s*)

*legīs* < *leg-ě-s* (*legūnt* < *leg-ō-nt*)

*cap-ī-s* (*capī-ě-s*)

*aud-ī-s* (*audī-ě-s*)

*La vocale di raccordo ( $\check{e}/\check{o}$ ; cf. coniugazione tematica greca) è assorbita dalla vocale precedente ove presente; solo con i verbi in consonante rimane dunque visibile pur subendo apofonia latina o oscuramento.*

- Verbi atematici

*es-s* > *es*: vd. anche *es-t*, *es-tis*

*fer-s*

*i-s*

*u-s*

# Il sistema delle coniugazioni

Il falso problema della coniugazione mista

*capī* + *rĕ* (desinenza infinito presente) = *capĕre*

[stesso fenomeno al cong. imperfetto; attenzione: il suffisso ha *ē*: *capī+rē+mus* = *capere<sup>e</sup>mus!*]

*leg-ĕ* + *rĕ* = *legĕre*

*capī* > *capĕ* (imperativo pres. 2<sup>a</sup> sing. = puro tema)

*leg-ĕ*

*leg+ō+nt* = *legūnt*

*capī* + *nt* (desinenza 3<sup>a</sup> plur. attivo) = *capī(u)nt*

N.B. i verbi in *ī* hanno radice monosillabica con vocale breve: *căp-i-o*, *răp-i-o*, *făc-i-o*, *cŭp-i-o*...