



**IL RESTAURO DI UN PANNELLO
IN MATTONE COTTO E STUCCO
DAL PALAZZO REALE DI GHAZNI,
AFGHANISTAN (XI-XII SEC.)**

Aspasia Formichetti

Istituto Centrale per il Restauro

Luyan Wang

Laureanda dell'Istituto Centrale per il Restauro

15 maggio ore 13:00

Aula I controdente

Corso di Archeologia e storia dell'arte musulmana

Università degli Studi «G. d'Annunzio» Chieti - Pescara