

Corso di Studio in Beni Archeologici e Storico-Artistici (BASA)

Calendario Lezioni A.A. 2022/2023

I semestre

| Insegnamento | Docente | Giorno | Ora | Aula | Data inizio |
|---|---------------|---|-------------------------|-----------------------------|-------------|
| Archeologia del territorio tardoantico e medievale | S. Antonelli | Martedì Mercoledì Giovedì | 16-18 | Giuntella | 04.10.22 |
| Archeologia del Mediterraneo Preclassico e Classico | O.Menziozzi | Lunedì Martedì Mercoledì | 16-18 18-20 18-20 | 9 Giuntella | 24.10.22 |
| Archeologia dell'Europa Medievale | M.C. Somma | Lunedì Martedì Mercoledì | 11-13 | Giuntella | 04.10.22 |
| Elementi di Analisi Fisiche e Tecniche per i beni culturali | C. Del Gratta | Mercoledì Giovedì Venerdì | 11-13 | 5 1°piano IV dente 10 | 09.11.22 |
| Estetica delle espressioni artistiche | A.Ardovino | <i>Mutuato dal Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-quantitative</i> | | | |
| Filologia Latina Medievale e Umanistica | M.Bertè | Mercoledì Giovedì | 18-20 11-13 | 9 8 | 05.10.22 |

| | | | | | |
|--|--------------------|---------------------------------|------------------------|--|-----------------|
| Filologia Romanza | M.Careri | Mercoledì Giovedì Venerdì | 16-18 14-16 9-11 | 7 8 8 | 05.10.22 |
| Geografia Storica del patrimonio culturale | S. Scorrano | Martedì Giovedì Venerdì | 11-13 | 10 3° piano V dente 3° piano V dente | 04.10.22 |
| Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | M.C. Ricciardi | Venerdì | 10-13 | Giuntella | 14.10.22 |
| Metodologie di Analisi dell'Opera d'Arte Contemporanea | F. Benzi | Martedì Mercoledì | 18-20 11-13 | 6 | 04.10.22 |
| Museologia e Storia del Collezionismo | I.Miarelli Mariani | Lunedì Martedì Mercoledì | 14-16 9-11 11-13 | 8 | 03.10.22 |
| Paleobiologia delle popolazioni antiche | J.Viciano Badal | Martedì Giovedì | 16-18 | 3° piano I controrente | 04.10.22 |
| Produzioni, commerci e migrazioni nel continente euroasiatico | V. La Salvia | Martedì Mercoledì Giovedì | 9-11 | 10 10 3° piano V dente | 11.10.22 |

| | | | | | |
|---|---------------|---|-------------------------|--|-----------------|
| Storia comparata dell'arte contemporanea | F. Benzi | Martedì Mercoledì Giovedì | 16-18 9-11 9-11 | 6 | 04.10.22 |
| Storia comparata dell'arte medievale in Europa | G. Curzi | Lunedì Martedì Mercoledì | 14-16 9-11 14-16 | Giuntella 3° piano I controrente Giuntella | 03.10.22 |
| Storia dei Balcani e della Regione Adriatica | F.Caccamo | Lunedì Martedì Mercoledì | 14-16 14-16 9-11 | 3° piano V dente | 03.10.22 |
| Storia delle Americhe in età moderna | G.Pizzorusso | Lunedì Martedì Mercoledì | 16-18 9-11 11-13 | 7 6 7 | 03.10.22 |
| Storia dell'Europa Contemporanea | P. Pizzo | Lunedì Martedì Mercoledì | 16-18 14-16 13-15 | 8 8 3° piano I controrente | 10.10.22 |
| Storia Medievale | M.G Del Fuoco | Lunedì Mercoledì Venerdì | 18-20 16-18 14-16 | 3° piano V dente | 24.10.22 |
| Storia Romana | A.Filippini | Martedì Mercoledì Giovedì | 16-18 14-16 9-11 | B geologia 10 8 | 18.10.22 |
| Teoria e Storia del Restauro | C.Verazzo | <i>Mutuato dal Dipartimento di Architettura</i> | | | |