Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali



# LETTERE

# FILOLOGIA, LINGUISTICA E TRADIZIONI LETTERARIE

### Il sapere fra tradizione e innovazione



Guida ai corsi 2022/2023

 Laurea Triennale in LETTERE (L-10)



DiLASS Orienta
visita il sito:
https://www.dilass.it/studentforaday

Laurea Magistrale
 in FILOLOGIA, LINGUISTICA E TRADIZIONI LETTERARIE (LM-14) (LM-15)



## DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (DiLASS) è composto da oltre cinquanta docenti e ricercatori appartenenti alle aree letteraria, filologico-linguistica, storica, storico-filosofica, storico-artistica e sociologica dall'antichità all'età contemporanea. Il Dipartimento articola la propria offerta didattica in due Corsi di Studio triennali e due Corsi di Studio magistrali, tutti mirati alla formazione di specifiche figure professionali in numerosi campi lavorativi: istituzioni pubbliche e private (biblioteche, musei, archivi, soprintendenze, centri di ricerca, fondazioni, imprese editoriali), relazioni pubbliche e giornalismo; i Corsi di Studio forniscono inoltre le competenze necessarie per accedere alle selezioni per l'insegnamento nella scuola.

## Offerta formativa per l'anno accademico 2022/2023

#### PRIMO LIVELLO DI FORMAZIONE

# Laurea Triennale in Lettere (L-10)

Curricula

- Lettere classiche
- · Lettere moderne
- Linguaggi della musica, dello spettacolo e dei media
- Storia

#### SECONDO LIVELLO DI FORMAZIONE

### Laurea Magistrale in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie Curricula

- Filologia moderna (LM-14)
- Filologia e letterature del mondo antico (LM-15)

### Laurea Triennale in Beni Culturali (L- 1)\*

Curricula

- Archeologico
- Storico-artistico

### Laurea Magistrale in Beni Archeologici e Storico-Artistici\*

Curricula

- Archeologia (LM-2)
- Storia dell'arte (LM-89)

\_\_\_\_\_\_ \* Vedi la *Guida ai corsi in Beni Culturali* a.a.2022-2023 ——————————————————————

## LAUREA TRIENNALE | Corso di Studio in Lettere (L-10)

PRIMO LIVELLO DI FORMAZIONE

#### Curricula

- Lettere classiche
- Lettere moderne
- · Linguaggi della musica, dello spettacolo e dei media
- Storia

#### Durata

3 anni

#### Modalità di accesso

Possono essere iscritti al Corso di Studio i diplomati di scuole secondarie di secondo grado italiane e straniere (previa verifica dell'equipollenza del titolo di studio e della competenza nella lingua italiana). Sono comunque richieste le seguenti conoscenze e competenze di base: buona cultura generale nell'ambito delle discipline linguistico-letterarie e geo-storiche; buone capacità logiche e di ragionamento; buone capacità di lettura, comprensione e interpretazione di testi e documenti (in lingua italiana); buona capacità di espressione scritta e orale in lingua italiana.

Premesso che l'ammissione al corso non è subordinata al superamento di nessun esame, nella fase iniziale dell'attività didattica (in genere, una volta completate le iscrizioni, non oltre il mese di febbraio), per gli studenti che abbiano riportato una votazione inferiore a 80/100 nel diploma di scuola secondaria superiore, si svolgeranno – su piattaforma online – prove di verifica della predetta formazione tramite un test con domande a risposta multipla, articolato in una prima parte su argomenti linguistico-letterari e in una seconda su argomenti storico-geografici. Non sono tenuti a sostenere le prove gli studenti che si trasferiscono da altro corso o sono già in possesso di una laurea.

In caso di esito negativo della verifica, agli studenti verranno assegnati Obblighi Formativi Aggiunti (OFA) da soddisfare nel primo anno di corso.

A tal fine verranno definiti percorsi individuali di recupero con i docenti delle aree disciplinari in cui sia stata riscontrata una preparazione carente (in particolare, questi studenti potranno avvalersi del tutoraggio dei docenti che funzionerà anche come sportello didattico). È prevista una prova di verifica del recupero delle carenze inziali con un test che si terrà prima della sessione estiva degli esami (superato il quale, si considererà estinto l'OFA). Informazioni specifiche sulla prova sono disponibili sul sito del corso: vww.dilass.unich.it/node/8700. La verifica dell'assolvimento degli OFA può avvenire anche con l'acquisizione di un minimo di 18 crediti formativi universitari (CFU) nelle discipline di base o caratterizzanti previste al primo anno. Qualora gli studenti non assolvano agli OFA entro il termine stabilito (31 ottobre 2023), restano comunque tenuti a soddisfare tale obbligo e non potranno sostenere esami del secondo anno finché non l'abbiano fatto (art. 28, comma 5 del Regolamento Didattico di Ateneo).

#### Caratteristiche del Corso

Il Corso di Studio in Lettere ha come obiettivo principale quello di formare personale intellettuale con forte caratterizzazione umanistica. Offre quattro percorsi di studio: Lettere classiche, Lettere moderne, Linguaggi della musica, dello spettacolo e dei media, Storia. Il complesso delle attività formative di base, comuni a tutti i percorsi, consente di orientare la formazione umanistica verso un rigoroso approfondimento delle dinamiche delle lingue, dei testi e delle tradizioni letterarie (in chiave antichistica, medievale, moderna e contemporanea), dei fenomeni storici e della comunicazione odierna. La specifica caratterizzazione dei singoli percorsi, poi, è in grado da un lato di porre le basi di una formazione professionalizzante nelle varie aree di riferimento e, dall'altro, di svolgere una funzione orientativa per le successive scelte formative e professionali. L'attività didattica prevede lezioni frontali, esercitazioni, seminari di studio, studio assistito, nonché spazi dedicati alla formazione tecnico-operativa degli studenti, come laboratori linguistici, di informatica, di scrittura (anche in ambiti specifici come quello giornalistico e della galassia multimediale), tirocini formativi presso strutture pubbliche e private, stages.

L'interazione tra insegnamenti e attività formative di carattere tecnico-applicativo è finalizzata alla costruzione, già dopo il triennio, di profili professionali in cui è richiesta l'implementazione di risorse umanistiche tradizionali con i nuovi saperi. L'ampia e duttile formazione multidisciplinare offerta dal Corso può essere ulteriormente declinata in ambiti variegati attraverso opportune specializzazioni più tipiche dei corsi di secondo ciclo.

#### Sbocchi occupazionali e prosecuzione degli studi

Il Corso forma in primo luogo esperti nella classificazione, elaborazione, gestione e comunicazione delle informazioni che potranno trovare impiego presso: enti pubblici e privati con funzioni organizzative e gestionali; istituti culturali in Italia e all'estero; uffici stampa, case editrici ed editoria multimediale; redazioni giornalistiche; aziende e imprese private per attività di comunicazione e informazione; settori della produzione teatrale, cinematografica e televisiva.

I crediti acquisiti, inoltre, consentono l'iscrizione a corsi di laurea magistrale, in primo luogo a quelli di Filologia moderna (LM-14), Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-39), Linguistica (LM-39), o anche a master di primo livello. In particolare, il Corso consente di acquisire buona parte dei crediti necessari per accedere, dopo il conseguimento di una laurea magistrale, all'insegnamento di discipline linguistico-letterarie e storiche nella scuola secondaria superiore.

#### Presidente del Corso di Studio:

prof. Mario CIMINI (fino al 31/10/2022) tel. +39 08713556404; e-mail: mario.cimini@unich.it prof. Emiliano PICCHIORRI (dal 01/11/2022) tel. +39 08713556554; e-mail: emiliano.picchiorri@unich.it

# CORSO DI STUDIO TRIENNALE IN LETTERE(L-10) | Curriculum Lettere classiche |

			ेत्र
	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	12	Base (A)
	L-ANT/02 - Storia greca		
		3	base (n)
		6	Caratterizzante (R)
		0	Caratterizzante (B)
			<del> </del>
		0	Caratterizzante (R)
		9	caratterizzante (b)
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca		
0			+
$\ni$			
E			
₹	M-FIL/03 - Etica della comunicazione	6	Affine e/o integrativa (C)
_	M-DEA/01 - Antropologia culturale		runte e/o integrativa (e)
	M-STO/07 - Storia del cristianesimo		
			<del> </del>
	100 DOMESTIC DE PARTICIONE DE 100 DE	6	Affine e/o integrativa (C)
	L-LIN/12 - English linguistics		Allille e/o littegrativa (c)
III ANNO I ANNO	1.45 12.47 & 12.47   10.47   1		
	3 CFU a scelta tra:		+
		3	Ulteriori attività formative (E)
	ofteriori corioscenze illiguistiche, abilità illiorniatiche e relazionali, tirocini ecc.	3	Oiteriori attivita iorinative (F)
100	Totale CFU	60	
	M-GGR/01 - Geografia	12	Affine e/o integrativa (C)
	L-LIN/01 - Glottologia	9	
	L-FIL-LET/04 - Letteratura latina		10 100 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
0	L-ANT/03 - Storia romana	0 - Letteratura italiana   12   Base (A)	
Z	1 esame da 9 CFU a scelta tra:		Dusc (ri)
ᆽ		9	Caratterizzante (B)
	M-STO/09 - Paleografia latina		curation (D)
=	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente	6	A scelta dello studente (D)
	6 CFU a scelta tra:		
	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	6	Ulteriori attività formative (F)
		60	
	The same of a CCI II was be true	5-754	
	1 esame da 9 CFU a scelta tra:		
	M-STO/04 - Storia contemporanea	^	Commission (D)
	M-STO/02 - Storia moderna	9	Caratterizzante (B)
	M-STO/01 - Storia medievale		
	L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana	9	Base (A)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra:		
_	L-FIL-LET/13 - Filologia italiana		
Ξ.	L-FIL/LET/10 - Letteratura teatrale italiana	6	Caratterizzante (B)
S	L-FIL-LET/14 - Letterature comparate		
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea		
	1 esame da 9 CFU a scelta tra:		garring was the st
	L-ANT/07 - Archeologia e storia dell'arte greca e romana	9	Caratterizzante (B)
	L-ANT/08 - Archeologia medievale		
	L-FIL-LET/05 - Fondamenti di filologia classica		
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente		A scelta dello studente (D)
	Lingua straniera (prova di idoneità)	240	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)
la de	Prova finale (elaborato scritto)		Prova finale (E)
	Totale CFU	60	

#### Complessivamente devono essere acquisiti 180 CFU

Tirocini formativi (fino a 3 CFU complessivi).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022 -2023:

Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: inglese, francese, spagnolo, tedesco | Informatica di base | Fondamenti della scrittura giornalistica | Il paradigma digitale:
editing audio, video, web | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lettura interpretativa e dizione | Strategie e tecniche
della traduzione dei testi latini cristiani | Laboratorio di poesia | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di scrittura.

# CORSO DI STUDIO TRIENNALE IN LETTERE (L-10) | Curriculum Lettere moderne |

	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	L EIL LET/10. Letteratura italiana	12	Base (A)
			Caratterizzante (B)
		J.	Caratterizzante (b)
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana 1 esame da 9 CFU a scelta tra: M-STO/01 - Storia medievale; M-STO/02 - Storia moderna 9 esame da 9 CFU a scelta tra: L-IN/03 - Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; L-IIN/13 - Letteratura tedesca 1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-IIN/13 - Letteratura tedesca 1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-II-LET/10 - Letteratura teatrale italiana; L-FIL-LET/10 - Storia della critica letteraria italiana; 6 1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-PED/01 - Pedagogia; M-PED/02 - Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza; M-PSI/01 - Psicologia dei processi di base e del comportamento; M-DEA/01 - Antropologia culturale; M-FIL/03 - Etica della comunicazione 1 esame da 6 CFU a scelta dello studente 3 CFU a scelta tra: Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.* 3 Totale CFU 60  1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-IIL-LET/102 - Cultura e tradizione del mondo classico; L-FIL-LET/04 - Letteratura latina 6 1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-IIL-LET/13 - Filologia italiana 9 M-GGR/01 - Geografia 12 L-FIL-LET/13 - Filologia italiana 9 M-GGR/01 - Geografia 12 L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 esami da 6 CFU in due distinte discipline, a scelta tra: L-NT/02 - Storia greca; L-ANT/03 - Storia romana; M-FIL/04 - Estetica; L-IIN/12 - English linguistics; M-STO/08 - Fondamenti di informatica umanistica; M-STO/04 - Storia dell'Europa orientale; M-STO/04 - Storia dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'Europa dell'	TO A PART OF THE PROPERTY OF THE ANALYSIS OF THE PART	9	Caratterizzante (B)
0	L-LIN/03 - Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola;	9	Caratterizzante (B)
Ž	L-FIL-LET/10 - Letteratura teatrale italiana; L-FIL-LET/10 - Storia della critica letteraria italiana;	6	Caratterizzante (B)
ONNA I I ANNO I I I I I I I I I I I I I I I I I I	M-PED/01 - Pedagogia; M-PED/02 - Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza; M-PSI/01 - Psicologia dei processi di base e del comportamento;	6	Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente	6	A scelta dello studente (D)
		123	
III ANNO III ANNO	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	3	Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	60	
		6	Base (A)
L-FIL-LET/02 - Cultura e tradizione del mondo classico; L-FIL-LET/04 - Letteratura lat  1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia L-FIL-LET/13 - Filologia italiana M-GGR/01 - Geografia L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 esami da 6 CFU in due distinte discipline, a scelta tra: L-ANT/02 - Storia greca; L-ANT/03 - Storia romana; M-FIL/04 - Estetica; L-LIN/12 - English linguistics; M-STO/08 - Fondamenti di informatica umanistica; M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale;			
			Caratterizzante (B)
			Base (A)
			Base (A)
	The state of the s	9	Base (A)
= A	L-ANT/02 - Storia greca; L-ANT/03 - Storia romana; M-FIL/04 - Estetica; L-LIN/12 - English linguistics; M-STO/08 - Fondamenti di informatica umanistica; M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale; M-STO/04 - Storia dell'Italia repubblicana; M-STO/09 - Paleografia latina	12	Affine e/o integrativa (C)
I ANNO	\$ \$150.00 BENEFIT \$150	-	
			Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	60	
	M-STO/04 - Storia contemporanea	9	Caratterizzante (B)
	L-FIL-LET/09 - Filologia romanza	9	Base (A)
	1 esame da 9 CFU a scelta tra:     L-FIL-LET/14 - Letterature comparate; L-FIL-LET/12 - Grammatica e linguistica italiana;     L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica; L-FIL-LET/12 - Dialettologia italiana	9	Affine e/o integrativa (C)
	2 esami da 6 CFU, in due distinte discipline, a scelta tra: L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/05 - Storia del teatro L-ART/06 - Storia del cinema L-ART/07 - Storia della musica moderna e contemporanea	12	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente	6	A scelta dello studente (D)
	3 CFU a scelta tra:	U.W.	Tracena deno addente (b)
	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	3	Ulteriori attività formative (F)
ANNO II ANNO	Lingua straniera (prova di idoneità)	6	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)
	Prova finale (elaborato scritto)	6	Prova finale (E)
	Totale CFU	60	r iova ilitale (E)

Complessivamente devono essere acquisiti 180 CFU

Tirocini formativi (fino a 3 CFU complessivi).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022-2023:
Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: inglese, francese, spagnolo, tedesco | Informatica di base | Fondamenti della scrittura giornalistica | Il paradigma digitale: editing audio, video, web | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lettura interpretativa e dizione | Strategie e tecniche della traduzione dei testi latini cristiani | Laboratorio di poesia | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di scrittura.

# CORSO DI STUDIO TRIENNALE IN LETTERE (L-10) Curriculum Linguaggi della musica, dello spettacolo e dei media |

	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	12	Base (A)
	L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana	9	Caratterizzante (B)
_	L-ART/07 - Storia della musica moderna e contemporanea	9	Caratterizzante (B)
0	L-ART/05 - Storia del teatro	9	Caratterizzante (B)
ANNO	1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-LIN/03 - Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; L-LIN/13 - Letteratura tedesca	9	Caratterizzante (B)
-	1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-STO/01 - Storia medievale; M-STO/02 - Storia moderna	6	Base (A)
,	6 CFU a scelta tra: Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	6	Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	60	
	L-ART/06 - Storia del cinema	9	Caratterizzante (B)
	M-GGR/01 - Geografia	12	Affine e/o integrativa (C)
	M-STO/04 - Storia contemporanea	9	Base (A)
	L-FIL-LET/10 - Letteratura teatrale italiana	9	Caratterizzante (B)
II ANNO	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-FIL-LET/02 - Cultura e tradizione del mondo classico L-FIL-LET/04 - Letteratura latina	6	Base (A)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L- FIL-LET/09 - Forme di poesia per musica; L-FIL-LET/13 - Filologia italiana	6	Base (A)
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente	6	A scelta dello studente (D)
	3 CFU a scelta tra:	0	A Scella dello studente (D)
	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	3	Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	60	
T T	Un esame a scelta tra: L-LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia	9	Base (A)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-PED/01 - Pedagogia M-PSI/01 - Psicologia dei processi di base e del comportamento M-DEA/01 - Antropologia culturale M-FIL/03 - Etica della comunicazione	6	Base (A)
ANNO	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-FIL-LET/10 - Storia della critica letteraria italiana L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea L-LIN/10 - Storia del teatro inglese L-FIL-LET/14 - Letterature comparate	6	Affine e/o integrativa (C)
II A	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-FIL-LET/12 - Grammatica e linguistica italiana; L-LIN/12 - English linguistics; L- FIL-LET/05 - Istituzioni di teatro antico	6	Caratterizzante (B)
	15 CFU in due esami (9+6) a scelta tra: L-ART/08 - Etnomusicologia (6 CFU) L-ART/07 - Musica e mass media (6 o 9 CFU) L-ART/06 - Televisione e nuovi media (6 o 9 CFU) M-FIL/04 - Estetica (6 CFU) L-ART/02 - Storia dell'arte moderna (6 CFU) L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea (6 CFU)	15	Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente	6	A scelta dello studente (D)
	Lingua straniera (prova di idoneità)	6	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)
	Prova finale (elaborato scritto)  Totale CFU	60	Prova finale (E)

Complessivamente devono essere acquisiti 180 CFU

Tirocini formativi (fino a 3 CFU complessivi).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022-2023:

Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: inglese, francese, spagnolo, tedesco | Informatica di base | Fondamenti della scrittura giornalistica | Il paradigma digitale:
editing audio, video, web | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lettura interpretativa e dizione | Strategie e tecniche
della traduzione dei testi latini cristiani | Laboratorio di poesia | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di scrittura.

# CORSO DI STUDIO TRIENNALE IN LETTERE (L-10) | Curriculum Storia |

	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	12	Base (A)
	1 esame da 9 CFU a scelta tra: L-LIN/03 - Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; L-LIN/13 - Letteratura tedesca	9	Caratterizzante (B)
0	L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana	9	Caratterizzante (B)
ANN	15 CFU in due esami (9+6) a scelta tra:	10 - Letteratura italiana 12 Base (A) 13 CFU a scelta tra: Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; Letteratura francese; L-LIN/10 - Letteratura inglese; L-LIN/05 - Letteratura spagnola; 12 - Storia della lingua faliana due esami (9+6) a scelta tra: - Storia genea (6 o 9 CFU); L-ANT/03 - Storia romana (6 o 9 CFU) 15 Caratterizzante a 6 CFU a scelta tra: - Storia genea (6 o 9 CFU); L-ANT/03 - Storia romana (6 o 9 CFU) 15 Caratterizzante a 6 CFU a scelta dello studente 16 A scelta tra: - Storia genea (8 o 9 CFU); L-Storia genea (8 o 9 CFU) 15 Caratterizzante 16 Base (A) 16 CFU a scelta tra: - Inguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia 17 Caratterizzante 18 JUtteriori attività forr - Totale CFU 18 Sesena (7 o 9 CFU); M-STO/02 - Storia moderna (6 o 9 CFU) 19 Base (A) 10 C-Cultura e tradizione del mondo classico; L-FIL-LET/04 - Letteratura latina 19 Caratterizzante 10 Caratterizzante 10 Caratterizzante 10 Caratterizzante 11 Caratterizzante 12 Affine e/o integrat 12 Affine e/o integrat 13 Caratterizzante 14 Caratterizzante 15 Coria della lingua latina; L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica; 16 CGPu a scelta tra: - Goria del differe medievale - Storia della lingua latina; L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica; 17 Caratterizzante 18 CGPU a scelta tra: - Storia della musica moderna e contemporanea - Storia della medievale - Storia della della medievale - Storia della medievale - Storia della medievale	
A		15	Caratterizzante (B)
-		6	Base (A)
	1 esame da 6 CFU a scelta dello studente		A scelta dello studente (D)
	3 CFU a scelta tra:		
	TO THE PERSON AND THE PERSON AND ADDRESS OF A STATE OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE		Ulteriori attività formative (F)
	Totale Cro	00	
	1 esame da 9 CFU a scelta tra:		
	L-LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia	9	Base (A)
		6	Base (A)
	15 CFU in due esami (9 + 6) a scelta tra:		Dusc (ii)
	M-STO/01 - Storia medievale (6 o 9 CFU); M-STO/02 - Storia moderna (6 o 9 CFU)	15	Base (A)
		13	A 65
		12	Affine e/o integrativa (C)
	L- FIL-LET/04 - Storia della lingua latina; L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica;	6	Caratterizzante (B)
NNO	L-FIL-LET/12 - Grammatica e linguistica italiana; L-LIN/12 - English linguistics		100 III
II AN	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/07 - Storia della musica moderna e contemporanea L-ART/06 - Storia del cinema L-ANT/07 - Archeologia e storia dell'arte greca e romana L-ANT/08 - Archeologia medievale L-ART/05 - Storia del teatro	6	Caratterizzante (B)
	6 CFU a scelta tra: Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*	6	Ulteriori attività formative (F)
	Totale CFU	60	
	21 CFU in tre esami (9+6 +6) a scelta tra:		
	M-STO/04 - Storia del Medio Oriente (6 o 9 CFU) M-STO/04 - Storia dell'Italia repubblicana (6 CFU) M-STO/09 - Paleografia latina (6 o 9 CFU) M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale (6 o 9 CFU)	21	Affine e/o integrativa (C)
0	M-STO/04 - Storia contemporanea	9	Base (A)
ANN	LINV13 - Letteratura tedesca FILLET/12 - Storia della lingua italiana 5 CFU in due esami (9+6) a scelta tra: -ANT/02 - Storia greca (6 o 9 CFU); L-ANT/03 - Storia romana (6 o 9 CFU) esame da 6 CFU a scelta tra: -ILLET/09 - Illogolar romana; L-FIL-LET/13 - Fiologia italiana esame da 6 CFU a scelta dello studente CFU a scelta tra: Iteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini ecc.*  Totale CFU esame da 9 CFU a scelta tra: -LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia esame da 6 CFU a scelta tra: -LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia esame da 6 CFU a scelta tra: -LIN/01 - Storia medievale (6 0 9 CFU); M-STO/02 - Storia moderna (6 o 9 CFU) -DEA/01 - Antropologia culturale (6 CFU); M-STO/02 - Storia moderna (6 o 9 CFU) -DEA/01 - Antropologia culturale (6 CFU); M-FIL/03 - Etica della comunicazione -GGR/01 - Geografia esame da 6 CFU a scelta tra: -FIL-LET/02 - Storia della ingua latina; L-FIL-LET/02 - English linguistics esame da 6 CFU a scelta tra: -FIL-LET/12 - Grammatica e linguistica italiana; L-LIN/12 - English linguistics esame da 6 CFU a scelta tra: -FIL-LET/04 - Storia della remedievale -ART/02 - Storia dell'arte moderna -ART/03 - Storia dell'arte moderna -ART/03 - Storia dell'arte moderna -ART/07 - Storia del dell'arte moderna -ART/07 - Archeologia e storia dell'arte greca e romana -ART/07 - Archeologia e storia dell'arte greca e romana -ART/07 - Storia del dell'arte moderna -ART/07 - Storia del dell'arte moderna -ART/07 - Storia del dell'arte moderna -ART/07 - Storia del idenema	6	Affine e/o integrativa (C)
Ξ	1 esame da 6 CFU a scelta tra:  L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea  L-FIL-LET/10 - Letteratura teatrale italiana  L-LIN/10 - Storia del teatro inglese	6	Caratterizzante (B)
		6	A scelta dello studente (D)
		6	Prova finale per la conoscenza di una lingua straniera (E)  Prova finale (E)
	UNIVERSITY OF A STATE		1 To variation (E)

Complessivamente devono essere acquisiti 180 CFU

Tirocini formativi (fino a 3 CFU complessivi).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022-2023:

Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: inglese, francese, spagnolo, tedesco | Informatica di base | Fondamenti della scrittura giornalistica | Il paradigma digitale:
editing audio, video, web | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lettura interpretativa e dizione | Strategie e tecniche
della traduzione dei testi latini cristiani | Laboratorio di poesia | Laboratorio di storia delle tecniche artistiche | Laboratorio di scrittura.













## LAUREA MAGISTRALE | Corso di Studio in Filologia, Linguistica Secondo livello di formazione | e Tradizioni Letterarie (LM-14) (LM-15)

Curricula

- Filologia moderna (LM-14)
- Filologia e letterature del mondo antico (LM-15)

#### Durata

2 anni

#### Modalità di accesso

Per accedere al Corso è necessario il possesso di una Laurea Triennale in Lettere (classe L-10), o titolo equipollente (italiano o estero), oppure il possesso di una Laurea conseguita in altra classe con un minimo di 60 CFU acquisiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-FIL-LET/14, L-LIN/01, L-LIN/02 L-ANT/02, L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, M-STO/09.

#### Caratteristiche del Corso

Il Corso di Laurea magistrale interclasse in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie (LM-14 e LM-15) si pone come compito fondamentale quello di offrire agli studenti una formazione culturale di ampio respiro nei settori delle lingue, delle letterature e delle culture classica e moderna e di formare personale intellettuale altamente qualificato in grado di fornire contributi originali nell'àmbito della ricerca, della comunicazione e della conservazione del patrimonio culturale, e del pari in grado di essere proficuamente utilizzato per la classificazione e l'elaborazione delle informazioni nei più svariati campi professionali e lavorativi, grazie alla versatilità conseguente alla solida e articolata preparazione assicurata dal Corso di Studio. La riunione in un corso interclasse delle due classi di laurea, motivata dall'esistenza di una metodologia e tradizione di studi almeno in parte comuni, ha il vantaggio dal punto di vista culturale, di evidenziare la fondamentale unità delle tematiche che attraversano la cultura occidentale, dalle radici classiche fino agli sviluppi moderni e contemporanei. Il corso consente una preparazione di tipo critico-letterario, storico, filologico e linguistico attraverso il contatto diretto con i principali autori e le opere più importanti della tradizione letteraria anche nel rapporto con altri àmbiti di espressione artistica come quello delle arti visive e dello spettacolo. Il corso prevede innanzitutto di fornire gli strumenti necessari per l'indagine filologica e linguistica insieme alle competenze indispensabili per l'interpretazione dei testi letterari nonché per l'esegesi e l'uso critico delle fonti nel mondo classico e moderno. Su questo sfondo comune, e tenuto conto della centralità che ha lo studio filologico nell'impianto del corso, l'articolazione nei due curricula classico e moderno (che lo studente dovrà indicare al momento dell'iscrizione) consentirà l'acquisizione di competenze specifiche e particolari strumenti teorici e metodologici. Nel curriculum classico, il corso si propone l'acquisizione di una piena e compiuta conoscenza delle lingue e delle letterature greca e latina e della storia dell'antichità e della sua cultura artistica e materiale. In quello moderno, esso si prefigge il conseguimento di una piena padronanza della storia letteraria italiana e della storia linguistica italiana, viste nei loro rapporti con lo sviluppo storico, artistico e culturale. Il corso assicura altresì l'acquisizione di aggiornate conoscenze delle

tecniche di ricerca necessarie per il reperimento, l'esegesi e l'uso critico delle fonti. I laureati saranno altresì in grado di utilizzare in forma scritta e orale almeno una lingua dell'Unione Europea oltre all'Italiano (livello B2), con riferimento agli specifici lessici disciplinari e dovranno essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nei settori specifici di competenza. Comune a entrambi i curricula sarà l'integrazione delle attività didattiche tradizionali con seminari, tirocini e stage professionalizzanti (vedi ORGANIZZA-ZIONE DELLA DIDATTICA, pp. 12-13), nonché la redazione e la discussione di una tesi di laurea, che costituirà la prova finale.

#### Sbocchi professionali

Il Corso di Studio in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie mira alla formazione di personale intellettuale altamente qualificato, in grado di fornire contributi originali nei campi della ricerca, della comunicazione e della conservazione del patrimonio culturale, e allo stesso tempo in grado di lavorare alla classificazione e all'elaborazione delle informazioni nei più svariati campi professionali, nel pubblico e nel privato: revisori di testi, redattori di testi per la pubblicità, scrittori e poeti, dialoghisti e parolieri, bibliotecari, storici, linguisti e filologi, archivisti, redattori di testi tecnici, sceneggiatori. Il Corso si prefigge altresì di assicurare un' adeguata formazione per accedere al Dottorato di ricerca, nonché ai Master di secondo livello (vedi LA FORMAZIONE POST LAUREAM, p. 13) per proseguire nell'acquisizione dei requisiti specifici per le classi di Concorso per la scuola secondaria di primo e secondo grado (vedi COME SI DIVENTA DOCENTI, pp. 14-15).

#### Presidente del Corso di Studio:

prof.ssa Anna Enrichetta SOCCIO tel. +39 08713556612; e-mail: enrichetta.soccio@unich.it



# CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN FILOLOGIA, LINGUISTICA E TRADIZIONI LETTERARIE | Curriculum Filologia moderna (LM-14) |

	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	1 esame integrato da 12 CFU a scelta tra:     L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana e Letteratura e drammaturgia italiana dell'età moderna     L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana e Storia della lingua italiana     L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea e L-FIL-LET/14 - Letterature comparate	12	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra:  L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana; L-FIL-LET/10 - Letteratura e critica dantesca; L-FIL-LET/10 - Testi e questioni di letteratura italiana; L-FIL-LET/10 - Letteratura e drammaturgia italiana dell'età moderna;  L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana; L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana; L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea; L-FIL-LET/14 - Letterature comparate	6	Caratterizzante (B)
	2 esami da 6 CFU a scelta tra: M-STO/04 - Storia dell'Europa contemporanea; M-STO/04 - Storia dei partiti e dei movimenti politici M-STO/02 - Storia dell'Europa in età moderna; M-STO/02 - Storia delle Americhe in età moderna; M-STO/01 - Storia medievale; L-ANT/03 - Storia romana; M-DEA/01 - Antropologia culturale e dei processi di patrimonializzazione; M-FIL/03 - Antropologia filosofica; M-PED/02 - Storia della pedagogia	12	Caratterizzante (B)
I ANNO	1 esame integrato da 12 CFU a scelta tra: L-FIL-LET/09 - Filologia romanza e Linguistica romanza L-FIL-LET/13 - Filologia italiana e L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina e Grammatica latina M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica e Codicologia	12	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-LIN/01 - Linguistica generale; L-LIN/01 - Glottologia; L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica; L-FIL-LET/13 - Filologia italiana; L-FIL-LET/09 - Linguistica romanza; L-FIL-LET/09 - Filologia romanza; L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina; L-FIL-LET/04 - Grammatica Latina; M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica; M-STO/09 - Codicologia	6	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-ART/07 - Drammaturgia musicale; L-ART/06 - Cinema e scrittura; L-ART/05 - Storia degli attori e della recitazione; L-ART/03 - Storia comparata dell'arte contemporanea; L-ART/02 - Storia dell'arte moderna nei paesi europei; L-ART/03 - Storia comparata dell'arte medievale in Europa; L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura italiana; M-STO/03 - Storia dei Balcani e della regione adriatica; M-STO/08 - Informatica per le scienze umanistiche	6	Affine e/o integrativa (C)
	6 CFU a scelta tra:	6	Altre attività formative (F)
	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc.*  Totale CFU	60	
	1 esame integrato da12 CFU a scelta tra:		
	L-FIL-LET/09 - Filologia romanza e Linguistica romanza L-FIL-LET/13 - Filologia italiana e L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina e Grammatica latina M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica e Codicologia	12	Caratterizzante (B)
ANNO	1 esame da 6 CFU a scelta tra: L-LIN/10 - British Literature from 1900 to the Present; L-LIN-10 - Teatro inglese moderno e contemporaneo; L-LIN/03 - Letteratura e cultura francese; L-LIN/05 - Letteratura e cultura spagnola; L-LIN/13 - Letteratura e cultura tedesca	6	Affine e/o integrativa (C)
<b>∀</b>	2 esami da 6 CFU a scelta tra: L-ART/07 - Drammaturgia musicale; L-ART/06 - Cinema e scrittura; L-ART/05 - Storia degli attori e della recitazione; L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura italiana; L-LIN/02 - Didattica dell'italiano; M-STO/03 - Storia dei Balcani e della regione adriatica; M-STO/08 - Informatica per le scienze umanistiche; M-STO/07 - Storia della teologia	12	Affine e/o integrativa (C)
	12 CFU a scelta dello studente (1 esame da 12 CFU oppure 2 esami da 6 CFU)	12	A scelta dello studente (D)
	Tesi di Laurea Totale CFU	18 60	Prova finale (E)

Complessivamente devono essere acquisiti 120 CFU

Tirocini formativi presso enti esterni convenzionati (per 3 o per 6 CFU).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

N.B. Non è consentito inserire nel piano di studio magistrale un Laboratorio già svolto nel percorso triennale.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022-2023:

Laboratorio di lessicografia | Laboratorio di traduzione dei testi classici | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lingua inglese | Laboratorio di lingua francese | Fondamenti della scrittura giornalistica | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di informatica | Laboratorio di Paleografia | Testi e autori della letteratura italiana online.

# CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN FILOLOGIA, LINGUISTICA E TRADIZIONI LETTERARIE Curriculum Filologia e letterature del mondo antico (LM-15)

	CETTODE CCIENTIFICO DISCIDI INVADE ADISCIDI INIE	CELL	TIDOLOGIA DELPATTIVITÀ EODIAATIVA (TAE)
	SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE / DISCIPLINE	CFU	TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA (TAF)
	2 esami integrati da 12 CFU L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina e L-FIL-LET/05 - Filologia classica L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca e Storia della lingua greca	24	Caratterizzante (B)
	1 esame da 6 CFU L-ANT/02 - Storiografia greca	6	Caratterizzante (B)
I ANNO	4 esami da 6 CFU a scelta tra:  L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana  L-FIL-LET/10 - Testi e questioni di letteratura italiana  L-FIL-LET/09 - Linguistica romanza  L-FIL-LET/13 - Filologia italiana  L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana  L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana moderna e contemporanea  L-ART/07 - Drammaturgia musicale oppure L-ART/05 - Storia degli attori e della recitazione oppure L-ART/06 - Cinema e scrittura  M-STO/01 - Storia medievale  L-ART/01 - Storia comparata dell'arte medievale in Europa  M-STO/02 - Storia dell'Europa in età moderna  L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura italiana  M-DEA/01 - Antropologia culturale e dei processi di patrimonializzazione  M-FIL/03 - Antropologia filosofica  M-PED/02 - Storia della pedagogia  M-STO/08 - Informatica per le scienze umanistiche	24	Affine e/o integrativa (C)
	6 CFU a scelta tra: Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc.*	6	Altre attività formative (F)
	Totale CFU	60	
	1 esame integrato da 12 CFU L-LIN/01 - Glottologia e L-FIL-LET/04 - Grammatica latina	12	Caratterizzante (B) Affine e/o integrativa (C)
	1 esame da 6 CFU L-ANT/03 - Storia romana	6	Caratterizzante (B)
ANNO	1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-FIL/07 - Storia della filosofia antica M-STO/09 - Paleografia latina e diplomatica L-ANT/07 - Archeologia classica	6	Caratterizzante (B)
=	1 esame da 6 CFU a scelta tra: M-STO/09 - Codicologia L-FIL-LET/05 - Teatro e drammaturgia antica L-FIL-LET/08 - Filologia latina medievale e umanistica	6	Affine e/o integrativa (C)
	12 CFU a scelta dello studente (1 esame da 12 CFU oppure 2 esami da 6 CFU)	12	A scelta dello studente (D)
	Tesi di Laurea Totale CFU	18 60	Prova finale (E)

Complessivamente devono essere acquisiti 120 CFU

Tirocini formativi presso enti esterni convenzionati (per 3 o per 6 CFU).

Partecipazione a convegni, seminari, conferenze (per 3 CFU complessivi).

Seminari e conferenze saranno resi noti nel corso dell'anno accademico sia mediante avvisi cartacei sia sul sito web del DiLASS e saranno riconosciuti come crediti formativi in base a quanto stabilito dal CdS.

N.B. Non è consentito inserire nel piano di studio magistrale un Laboratorio già svolto nel percorso triennale.

<sup>\*</sup> Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, laboratori, tirocini ecc., ciascuno equivalente a 3 CFU, attivati nell'a.a. 2022-2023:

Laboratorio di lessicografia | Laboratorio di traduzione dei testi classici | Laboratorio di cinema | Laboratorio di lingua inglese II | Laboratorio di lingua francese II |
Fondamenti della scrittura giornalistica | Scrittura e recitazione fra teatro e cinema | Laboratorio di informatica | Laboratorio di Paleografia | Testi e autori della letteratura italiana online.

### ISCRIZIONE A TEMPO PARZIALE AI CORSI DI STUDIO

È possibile iscriversi ai Corsi di Studio di primo e secondo livello in qualità di studente a tempo parziale (part-time). Questa modalità è consigliata agli studenti che per ragioni di lavoro, familiari, di salute o per altri motivi prevedono di non riuscire ad acquisire il numero di crediti stabilito per ogni anno nella frequenza a tempo pieno. Con un piano di studi apposito è possibile ridistribuire i crediti formativi su un maggiore numero di anni d'iscrizione, in un range annuale compreso fra un minimo di 24 CFU e un massimo di 36 CFU del totale dei crediti previsti dal Regolamento Didattico del Corso di Studio per il corrispondente anno in regime di studi a tempo pieno (Art. 5 del Regolamento per l'iscrizione a tempo parziale degli studenti, D. R. n° 1581 del 06/10/2015 e successive modifiche: D. R. n° 1746 del 31/07/2017).

La contribuzione per l'iscrizione a tempo parziale è pari alla metà di quella dovuta per le immatricolazioni/iscrizioni in regime di tempo pieno ed è calcolata sulla base dell'indicatore della condizione economica del nucleo familiare di appartenenza (ISEE Università).



#### Regolamenti didattici:

https://www.apc.unich.it/sites/st21/files/all\_4\_3.pdf https://www.apc.unich.it/sites/st21/files/all\_65.pdf

#### ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

L'attività didattica comprende le seguenti tipologie di svolgimento: didattica frontale, esercitazioni, seminari di studio, studio assistito nonché - nell'ambito delle Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, ecc. (TAF F) — tirocini formativi e stage. In quest'ultimo ambito, per facilitare l'ingresso dei laureati nel mondo del lavoro, sono previste attività dedicate alla formazione tecnico-operativa degli studenti sia a livello di base (ad es. laboratori linguistici, competenze informatiche essenziali) sia a livello più avanzato in relazione a diversi possibili sbocchi lavorativi. È prevista altresì la possibilità di svolgere attività esterne, quali tirocini formativi presso strutture pubbliche e private italiane ed estere, anche nel quadro di accordi internazionali.

Per i periodi di studio all'estero sono attribuibili i CFU previsti dal Regolamento di Ateneo per la mobilità internazionale; l'obiettivo primario di tale modalità di studio è quello di fornire allo studente competenze relazionali, scientifiche, linguistiche legate all'esperienza diretta di forme diverse di organizzazione della didattica e di divulgazione del sapere, con specifico riferimento alle discipline dell'area umanistica.

La didattica è suddivisa in due semestri e si concentra in particolare nei periodi da ottobre a gennaio e da marzo a maggio. Le lezioni, le esercitazioni in aula e i laboratori si svolgono di regola da lunedì a venerdì. La frequenza ai corsi non è obbligatoria ma è fortemente auspicata, in modo particolare per i laboratori. Tutte le informazioni relative a programmi di studio, orari delle lezioni e calendario degli esami sono disponibili sul sito web www.dilass.unich.it/didattica.

#### Svolgimento degli esami

Gli esami si svolgono principalmente in tre sessioni: anticipata (febbraio), estiva (giugno-luglio) e autunnale (settembre-ottobre). Sono previsti appelli in altri mesi dell'anno per studenti fuori corso.

Durante il corso delle lezioni si potranno effettuare verifiche in itinere, orali e/o scritte, queste ultime in forma di questionario aperto e di elaborati su temi specifici, al fine di accertare il grado di apprendimento da parte dello studente e, nel caso in cui i progressi non fossero soddisfacenti, potenziare in modo mirato le attività di supporto. Alla fine del corso la valutazione complessiva si baserà sul tradizionale esame di profitto orale.

La verifica delle competenze acquisite nelle Ulteriori attività linguistiche, abilità informatiche e relazionali, ecc. (TAF F) si baserà sul lavoro svolto nel corso delle lezioni e su un colloquio finale, e verrà formalizzata con una valutazione di idoneità (positiva o negativa). I risultati degli stage e tirocini formativi saranno valutati sulla base di una relazione scritta del tutor nominato all'interno dell'istituzione pubblica o privata sede di tali attività, oltre che sulla base di una relazione scritta dello studente tirocinante. Quanto ai periodi di studio all'estero, gli esami ivi sostenuti dallo studente, concordati in precedenza con il docente di riferimento del Corso di Studio, verranno convalidati al suo ritorno, previa presentazione della documentazione della struttura ospitante, sulla base di una tabella di conversione dei voti fornita dal competente Ufficio.

#### Esami fuori piano

Sono quegli esami che lo studente può sostenere in più rispetto a quelli previsti nel proprio piano di studio scegliendoli tra quelli necessari per poter accedere alle classi di concorso per l'insegnamento; sono consentiti per un massimo di 18 CFU per ciascun Corso di Studio (LT-LM).

#### Tirocini presso strutture convenzionate

Nell'ambito delle Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc. (TAF F), lo studente può scegliere di svolgere un tirocinio curriculare presso una delle strutture convenzionate con il Dipartimento. L'elenco delle convenzioni, la modulistica e la guida per lo svolgimento sono disponibili sul sito web del Dipartimento https://www.dilass.unich.it/node/6859.

#### La prova finale

LAUREA TRIENNALE: la prova finale prevede due fasi: la preparazione e illustrazione in seduta di laurea di un elaborato scritto a carattere espositivo, il cui argomento rientri nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell'Ordinamento del Corso di Studio in Lettere, e la verifica della conoscenza di una lingua straniera in forma orale nell'ambito della stessa sessione d'esami in cui è stabilita la seduta di laurea.

LAUREA MAGISTRALE: La prova finale consiste nella preparazione e nella discussione di una tesi di laurea con contenuti di ricerca originali, elaborata dallo studente sotto la guida di un docente supervisore, afferente ad un SSD nell'ambito del quale lo studente ha superato almeno un esame. Il peso della prova finale corrisponde a 18 CFU.

#### **ORIENTAMENTO E TUTORATO**

I responsabili dei Corsi di Studio del DiLASS organizzano incontri di orientamento: con le matricole (per illustrare la struttura dei corsi e orientare nella scelta degli esami); con gli studenti già iscritti (per assisterli nella redazione dei piani di studio, che lo studente deve compilare on line, nella scelta dei tirocini e dei laboratori, nella fruizione della Biblioteca); con i laureandi (per la redazione della prova finale e della tesi di laurea oltre che per la compilazione dei curricula per l'ingresso nel mondo del lavoro). Per il calendario degli incontri di orientamento 2022/23 si consulti https://www.dilass.it/studentforaday/. Inoltre, è predisposta una postazione permanente di orientamento per gli aspetti tecnico-organizzativi della didattica, situata di fronte alla Direzione (primo piano della palazzina dell'ex Facoltà di Lettere e Filosofia) e gestita da studenti tutor.

STUDIARE ALL'ESTERO I docenti dei Corsi di Studio in Lettere e in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie agevolano ed incoraggiano la partecipazione degli studenti al programma Erasmus, che consente di effettuare periodi di studio presso le numerose e prestigiose Università estere consorziate con il DiLASS, apprendendo la lingua e sostenendo esami che saranno riconosciuti nell'ambito del curriculum dello studente sulla base di un learning agreement personalizzato. È una grande opportunità per diventare cittadini del mondo e allargare i propri orizzonti culturali. Per informazioni https://www.unich.it/didattica/erasmus

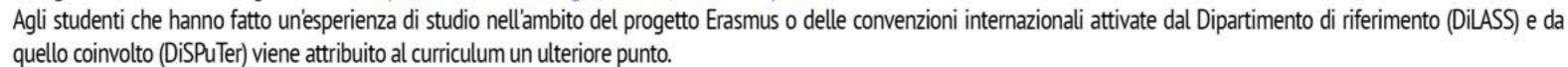
Nello specifico del Programma Erasmus è possibile rivolgersi ai referenti dei singoli accordi.

I nominativi sono riportati nei seguenti link:

Docenti Delegati dei Dipartimenti https://www.unich.it/didattica/international/mobilita/studenti/erasmus/docenti-delegati

Referenti Programma Erasmus https://www.unich.it/sites/default/files/lettere\_arti\_e\_scienze\_sociali.pdf

Accoglienza e consulenza agli studenti: https://www.esnitalia.org/it/section/esn-chieti-pescara







### LA FORMAZIONE POST LAUREAM

Il Terzo Ciclo della formazione prevede almeno tre categorie di corsi al termine dei quali si consegue un titolo accademico:

#### Scuola di specializzazione

Ha lo scopo di formare specialisti con competenze professionali elevate in ambiti specifici. Le Scuole di specializzazione appartengono all'area sanitaria, all'area veterinaria, all'area dei beni culturali, all'area psicologica e all'area delle professioni legali.

L'accesso alle Scuole di specializzazione, ad eccezione dell'area sanitaria e delle professioni legali, è gestito a livello locale dai singoli Atenei ai sensi del D.P.R. 10 marzo 1982 n. 162. I regolamenti didattici definiscono i titoli di ammissione. Al termine del percorso formativo si consegue il Diploma di specializzazione nel settore prescelto.

#### Master universitario / Corso di perfezionamento

I master di primo e secondo livello e i corsi di perfezionamento sono corsi di approfondimento tematico in determinati campi di studio o attività professionali autonomamente offerti dagli Atenei. L'ammissione richiede il possesso di una laurea triennale per i master di primo livello e di una laurea magistrale per i master di secondo livello. Hanno durata annuale, corrispondente a 1500 ore di didattica e a 60 CFU, ed esame finale.

#### Dottorato di ricerca

Prepara alla metodologia per la ricerca scientifica avanzata, fornendo le competenze necessarie per esercitare presso Università, enti pubblici o soggetti privati, attività di ricerca e di alta qualificazione. L'ammissione richiede il possesso di una Laurea Magistrale e il superamento di un concorso pubblico per l'accesso. La durata è di almeno tre anni e si conclude con la discussione di una tesi originale di ricerca e il conseguimento del Diploma di Dottore di Ricerca.

#### DOTTORATI DI RICERCA (XXXVIII CICLO) a.a. 2022-2023

#### Scuola Superiore G. d'Annunzio

#### **CULTURAL HERITAGE STUDIES. TEXT, WRITINGS, IMAGES**

Durata: 3 anni

Coordinatore: prof. Carmine Catenacci, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (DiLASS).

Mail: carmine.catenacci@unich.it

SSD: L-ANT/02, L-ANT/07, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/09, M-STO/09, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04.

Il Dottorato nasce con l'obiettivo di promuovere lo studio del patrimonio culturale e, in particolare, della trasmissione dell'Antico. Mira a formare studiosi dotandoli di strumenti e di metodi di ricerca specialistica altamente qualificata e aggiornata. Il corso, interdisciplinare, intende fornire specifiche competenze metodologiche nel campo della paleografia e della diplomatica, della filologia, dell'analisi linguistica dei testi, dell'indagine critica delle opere d'arte e delle opere letterarie, delle fonti storiche, archeologiche e storico-artistiche per una solida ricerca nell'ambito della tradizione, ricezione e interpretazione dell'Antico dall'età classica fino alla moderna.



https://www.scuolasuperiore.unich.it/ https://www.scuolasuperiore.unich.it/offerta-formativa https://www.scuolasuperiore.unich.it/bandi-di-concorso

Consorzio fra Università degli Studi di Chieti-Pescara e Università degli Studi di Teramo

#### STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA

Durata: 3 anni

Coordinatore: Prof. Massimo Carlo Giannini (Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Teramo).

S.S.D.: L-ART/02, L-ART/06, M-DEA/01, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/07, SECS/P04, SPS/02, SPS/07.

Il Dottorato in "Studi storici dal Medioevo all'Età contemporanea" intende promuovere lo studio delle discipline storiche, in rapporto alle specificità nazionali e ai processi comuni che hanno contribuito alla formazione del mondo attuale. Il Dottorato si articola in due curricula: "Storia dal Medioevo all'Età contemporanea", in cui si analizzano i principali fenomeni della storia politica, religiosa, culturale, economica e sociale su scala europea e globale; e "Storia, patrimonio culturale e territorio" in cui lo studio del passato si collega strettamente ai nuovi filoni delle "digital humanities" e della "public history".

https://www.unite.it/UniTE/Dottorato\_di\_ricerca\_Studi\_storici\_dal\_medioevo\_all\_eta\_contemporanea | https://www.facebook.com/PhDHistoryTeramoChieti

# COME SI DIVENTA DOCENTI

Il sistema di accesso alla professione docente nella scuola è sostanzialmente mutato dopo la riforma della formazione e del reclutamento dei docenti (approvata il 29 giugno 2022) che definisce le modalità di formazione iniziale, l'abilitazione e l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria.

#### Requisiti di accesso

- · laurea magistrale;
- · percorso universitario abilitante di formazione iniziale corrispondente ad almeno 60 crediti formativi con prova finale scritta e lezione simulata;
- · concorso pubblico nazionale con cadenza annuale;
- · periodo di prova in servizio di un anno con test finale e valutazione conclusiva.

Il percorso di formazione abilitante si potrà svolgere dopo la laurea, oppure durante il percorso formativo, in aggiunta ai crediti necessari per il conseguimento del proprio titolo. È previsto un periodo di tirocinio nelle scuole. Nella prova finale è compresa una lezione simulata, per verificare, oltre alla conoscenza dei contenuti disciplinari, la capacità di insegnamento.

#### Sbocchi professionali

L'abilitazione consentirà l'accesso ai concorsi, che avranno cadenza annuale, per la copertura delle cattedre vacanti e per velocizzare l'immissione in ruolo di chi vuole insegnare. I vincitori del concorso saranno assunti con un periodo di prova di un anno, che si concluderà con una valutazione tesa ad accertare anche le competenze didattiche acquisite dal docente. In caso di esito positivo, ci sarà l'immissione in ruolo.

#### Fase transitoria

Fino al 31 dicembre 2024 si potrà partecipare ai concorsi anche solo possedendo 30 o 24 CFU. I 24 CFU (D.M. n. 616/2017), già acquisiti, saranno riconosciuti e la data ultima per poterli acquisire è il 31 ottobre 2022.



https://www.miur.gov.it/web/guest/-/scuola-via-libera-alla-legge-di-riforma-della-formazione-e-del-reclutamento-dei-docenti

#### TFA:

il Tirocinio Formativo Attivo è un corso di preparazione all'insegnamento di durata annuale istituito dalle università che permette, dopo aver superato l'esame finale, di ottenere l'abilitazione per l'insegnamento nella scuola secondaria di primo e di secondo grado.

#### **TFA Sostegno:**

è il Percorso di formazione per il conseguimento della specializzazione per il sostegno didattico agli alunni con disabilità della scuola dell'infanzia e primaria e della scuola secondaria di I e II grado.

#### Requisiti di accesso

Per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria:

- · titolo di abilitazione all'insegnamento conseguito presso i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria o analogo titolo conseguito all'estero e riconosciuto in Italia ai sensi della normativa vigente
- · diploma magistrale, ivi compreso il diploma sperimentale a indirizzo psicopedagogico, con valore di abilitazione e diploma sperimentale a indirizzo linguistico, conseguiti presso gli Istituti Magistrali o analogo titolo di abilitazione conseguito all'estero e riconosciuto in Italia ai sensi della normativa vigente.

#### Per la scuola secondaria di primo e secondo grado:

- · Abilitazione specifica sulla classe di concorso oppure il possesso congiunto di:
- · laurea magistrale o a ciclo unico, oppure diploma di Il livello dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, oppure titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di indizione del concorso
- · 24 crediti formativi universitari o accademici, di seguito denominati CFU/CFA, acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, garantendo comunque il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche (D. Lgs n. 59/2017, Art. 5, commi 1 e 2, e ss.mm.ii.)

#### Sbocchi professionali

- permette di accedere alla II fascia delle Graduatorie di istituto (ma non alla Graduatoria ad esaurimento di I fascia)
- permette di accedere ai concorsi (l'abilitazione è uno dei requisiti di ammissione ai concorsi, art. 402 Dl 16 aprile 1994, n. 297)
- permette di accedere al reclutamento nelle scuole paritarie.



https://www.unich.it/didattica/post-lauream/tfa-sostegno; https://www.disfipeq.unich.it/tfa

N.B. Dal momento che alcuni dettagli relativi ai requisti richiesti per accedere ai concorsi devono essere ancora definiti con provvedimenti ministeriali, si invitano gli studenti interessati a tenersi informati consultando la pagina web del MIUR (informazioni tempestive saranno pubblicate anche sul sito del DiLASS https://www.dilass.unich.it/).

Tabella A: Classi di Concorso (D.M. n. 259 del 9.5.2017; DPR n.19 del 14 febbraio 2016)

Titoli di accesso Lauree magistrali D.M. 270/2004	Nuova classe di concorso e di abilitazione	Denominazione	Requisiti *	Indirizzi di studi
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-11 ex 51/A	Discipline letterarie e latino  Materie letterarie e latino nei licei e nell'istituto magistrale	Almeno 96 cfu nei ssd L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 24 L-FIL-LET/04, 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 12 L-LIN/01, 12 M-GGR/01, 12 L-ANT/02 o 03, 12 M-STO/01 o 02 o 04.	Scuola Secondaria di Il Grado
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-12 ex 50/A	Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado  Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado	Almeno 84 crediti nei ssd L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui: 12 L- FIL-LET/04, 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 12 L-LIN/01, 12 M-GGR/01, 24 tra L-ANT/02 o 03 e M-STO/01 o 02 o 04.	Scuola Secondaria di Il Grado
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-13 ex 52/A	Discipline letterarie, latino e greco Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico	Almeno 120 crediti nei ssd L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR e L-ANT di cui: 24 L-FIL-LET/02, 24 L-FIL-LET/04, 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 12 L-LIN/01, 12 M-GGR/01, 12 L-ANT/02, 12 L-ANT/03.	Scuola Secondaria di Il Grado
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-21 ex 39/A	Geografia Geografia	Almeno 48 cfu nel ssd M-GGR di cui: 24 M-GGR/01, 24 M-GGR/02.	Scuola Secondaria di Il Grado
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-22 ex 43/A	Italiano, storia, geografia, nella scuola secondaria di I grado  Italiano, storia ed educazione civica, geografia,nella scuola media	Almeno 80 cfu nei ssd L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui: 12 L-FIL-LET/04, 12 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/12, 12 L-LIN/01 (Glottologia e linguistica), 12 M-GGR/01, 12 tra LANT/02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04.	Scuola Secondaria di I Grado
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-23 NUOVA	Lingua italiana per discenti di lingua straniera	L'accesso ai percorsi di abilitazione è consentito a coloro che, in possesso di uno dei titoli elencati nelle precedenti colonne, siano forniti dei titoli di specializzazione italiano L2 individuati con specifico decreto del MIUR.  Almeno 72 cfu nei ssd L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui: 12 L-LIN/01; 12 L-LIN/02; 12 L-FIL-LET/12; e almeno 6 L-FIL-LET/10, 12 L-FIL-LET/04, 6 M-GGR/01, 6 tra L-ANT/02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04.	Attività di potenziamento dell'apprendimento della Lingua Italiana per discenti di lingua straniera
LM 14 - Filologia moderna LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	A-54 ex 61/A	Storia dell'arte Storia dell'arte	Almeno 24 cfu nei ssd L-ART e ICAR di cui: 12 L-ART/01 o 02, 12 L-ART/01 o 02 o 03 o 04 e ICAR/13 o 18 o 19.	Scuola Secondaria di II Grado

<sup>\*</sup>i CFU richiesti possono essere il risultato della somma di crediti in settori scientifico-disciplinari diversi. Ad esempio, la richiesta di conseguire 12 CFU in "M-STO/02 o 04" può considerarsi soddisfatta con 12 crediti di M-STO/02 (unico esame oppure due esami da 6 oppure uno da 9 e uno da 3, ecc.), oppure da 12 crediti di M-STO/04 (come sopra), oppure da 6 M-STO/02 e 6 M-STO/04, oppure da 9 M-STO/02 e 3 M-STO/04, e così via.

## DOCENTI REFERENTI DEI CORSI DI STUDIO TRIENNALE E MAGISTRALE

NOME E COGNOME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	RECAPITI
Fabio ANDREAZZA	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	fabio.andreazza@unich.it / 08713556497
Francesco BERARDI	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	f.berardi@unich.it / 08713556476
Monica BERTÉ	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana	monica.berte@unich.it / 08713556608
Luigi BRAVI	L-FIL-LET/05 - Filologia classica	luigi.bravi@unich.it / 08713556438
Francesco CACCAMO	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale	francesco.caccamo@unich.it / 08713556602
Marco CANANI	L-LIN/12 - Lingua inglese	marco.canani@unich.it / 08713556614
Maria CARERI	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza	maria.careri@unich.it / 08713556530
Carmine CATENACCI	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca	carmine.catenacci@unich.it / 08713556571
Francesco Maria CICONTE	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	francesco.ciconte@unich.it
Mario CIMINI	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	mario.cimini@unich.it / 08713556404
Maria Grazia DEL FUOCO	M-STO/01 - Storia medievale	maria.delfuoco@unich.it / 08713556406
Marialuigia DI MARZIO	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca	marialuigia.dimarzio@unich.it / 08713556511
Elisabetta DIMAURO	L-ANT/02 - Storia greca	elisabetta.dimauro@unich.it / 08713556575
Antonella DI NALLO	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	antonella.dinallo@unich.it / 08713556472
Patrizio DOMENICUCCI	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina	patrizio.domenicucci@unich.it / 08713556445
Claudia FABRIZIO	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	claudia.fabrizio@unich.it / 08713556605
Giuseppe FEOLA	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica	giuseppe.feola1@gmail.com
Andrea GIALLORETO	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	andrea.gialloreto@unich.it / 08713556507
Gabriella GIANSANTE	L-LIN/03 - Letteratura francese	gabriella.giansante@unich.it / 08713556532
Giorgio PAGANNONE	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica	giorgio.pagannone@unich.it / 08713556604
Federico PAGELLO	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	federico.pagello@unich.it
Alessandro PANCHERI	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana	alessandro.pancheri@unich.it / 08713556564
Luciana PASQUINI	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	luciana.pasquini@unich.it / 08713556403
Emiliano PICCHIORRI	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana	emiliano.picchiorri@unich.it / 08713556554
Paola PIZZO	M-STO/04 - Storia contemporanea	paola.pizzo@unich.it / 08713556470
Giovanni PIZZORUSSO	M-STO/02 - Storia moderna	giovanni.pizzorusso@unich.it / 08713556407
Silvia SCORRANO	M-GGR/01 - Geografia	silvia.scorrano@unich.it / 08713556526
Antonio SORELLA	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	antonio.sorella@unich.it / 0871 355 6570
Anna Enrichetta SOCCIO	L-LIN/10 - Letteratura inglese	enrichetta.soccio@unich.it / 08713556612
Leonardo SPINELLI	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo	leonardo.spinelli@unich.it / 08713556623
Carlo TEDESCHI	M-STO/09 - Paleografia	carlo.tedeschi@unich.it / 08713556409
Stefano TRINCHESE	M- STO/04 - Storia contemporanea	stefano.trinchese@unich.it / 08713556550
Ilaria ZAMUNER	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza	ilaria.zamuner@unich.it / 08713556487

#### **GLOSSARIO DEI TERMINI E DELLE SIGLE**

CdS: Corso di Studio.

L oppure LT: Laurea Triennale / LM: Laurea Magistrale, seguite dal numero delle 'Classi di Laurea' del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

**COORTE**: anno accademico di immatricolazione dello studente, per il quale varrà sempre il regolamento degli studi approvato in quell'anno, con le regole e gli insegnamenti previsti per tutto il corso triennale (LT) o biennale (LM). Lo studente, così come l'Università, sono tenuti a rispettare quel regolamento, che costituisce il contratto stipulato fra i due, con tutte le sue clausole.

**TAF**: Tipologia dell'Attività Formativa distinta in A= di base, B= caratterizzante, C= affine e/o integrativa, D= a scelta dello studente, E= abilità linguistiche e informatiche, F= ulteriori attività formative (laboratori, tirocini/stage presso enti esterni, partecipazione a convegni, conferenze e seminari).

**SSD**: Settore Scientifico-Disciplinare. In ciascun settore, identificato da una sigla alfanumerica, sono raggruppati insegnamenti affini, come ad esempio: Storia della critica letteraria italiana; Letteratura teatrale italiana; Drammaturgia italiana sono singoli insegnamenti raggruppati nel settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana.

**CFU**: il CFU, cioè Credito Formativo Universitario, è l'unità di misura dell'impegno di studio richiesto allo studente. In tutti i Corsi di Studio del DiLASS, 1 CFU corrisponde alla somma di 7 ore di attività didattica e 18 ore di studio individuale. Per il tirocinio e per l'elaborazione della prova finale e tesi, ogni CFU corrisponde a 25 ore di lavoro individuale. Per conseguire una laurea triennale occorrono 180 CFU (60 per ogni anno), mentre per conseguire una laurea magistrale occorrono 120 CFU (60 per ogni anno).

**OFA**: Obblighi Formativi Aggiuntivi. Essi sono attribuiti allo studente per colmare lacune individuate nelle prove obbligatorie di verifica della formazione richiesta per l'accesso al Corso. Le carenze possono essere colmate con corsi/esami a 'credito 0' organizzati dal Dipartimento competente o con il superamento degli insegnamenti appartenenti a determinati settori scientifico disciplinari previsti per il primo anno di iscrizione per almeno 18 CFU.

**PeF24**: Percorso Formativo finalizzato all'acquisizione dei 24 CFU che devono essere maturati nell'ambito delle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, requisito necessario per la partecipazione al concorso nei ruoli di docente nella scuola secondaria.

PAS: Percorsi Abilitanti Speciali. Percorso formativo dalla durata di un anno che interessa i docenti non di ruolo al fine di ottenere l'abilitazione all'insegnamento, a livello normativo è stato introdotto e definito dal Decreto 58 del 25 luglio 2013 e dal Decreto 45 del 22 novembre 2013.

#### INFORMAZIONI UTILI

- 1. All'atto dell'immatricolazione l'Ateneo assegna a ciascuno studente una casella di posta elettronica del tipo: nome.cognome@studenti.unich.it

  Tale casella, gratuitamente fruibile per tutta la durata degli studi, vale quale recapito istituzionale per l'invio da parte degli uffici di questa Università di
  ogni comunicazione, avviso o informazione della propria carriera di studio. La casella è accessibile sul Portale di Ateneo: www.unich.it Ud'A Online
  (https://www.unich.it/servizi-online) > Web mail Studenti (https://www.unich.it/webmail\_studenti).
- 2. Per tutti gli studenti è obbligatoria la compilazione del piano di studio on line (salvo diversa programmazione da parte dei CdS) che consente l'aggiornamento automatico del proprio libretto universitario e la prenotazione agli esami di profitto. La procedura di compilazione segue una serie di regole proprie del Corso di Studio che lo studente ha scelto al momento dell'immatricolazione e deve essere ripetuta per ciascun anno accademico d'iscrizione, anche in presenza di soli insegnamenti obbligatori. Per informazioni vedi la *Guida alla compilazione del piano di studio on line* http://www.unich.it/sites/default/files/guida\_psol.pdf
- 3. La compilazione on line del piano di studio è consentita solo agli studenti in regola con l'iscrizione. Per i termini di scadenza di compilazione e/o modifica dei piani di studio on line consultare il calendario specifico che sarà pubblicato sul sito web del DiLASS.
- 4. Nell'ambito delle lingue straniere l'acquisizione delle competenze prevede di far raggiungere, nei Corsi di Laurea Triennale, il Livello B1 (con possibilità di certificazione) e, nei Corsi di Laurea Magistrale, il Livello B2 (con possibilità di certificazione).

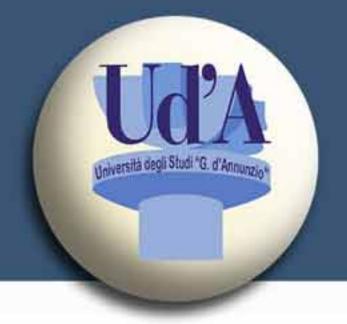
Il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) organizza corsi a vari livelli di lingue straniere per gli studenti: https://cla.unich.it/

- 5. Gli esami a scelta dello studente (TAF D) si possono indicare solo tra quelli erogati nell'anno accademico in corso, pertanto devono essere confermati di anno in anno.
- 6. Un esame integrato è un esame che si articola in due differenti prove di materie affini tra loro. Le due parti dell'esame integrato possono essere sostenute, in qualsiasi ordine, anche in appelli o in sessioni diverse.
- 7. Per informazioni riguardo ai tirocini presso enti esterni rivolgersi alla prof.ssa Antonella Di Nallo (antonella.dinallo@unich.it); per le procedure rivolgersi alla dott.ssa Cristina Ricciardi (cristina.ricciardi@unich.it). Link https://www.dilass.unich.it/node/6859
- 8. Gli studenti che non riescono a iscriversi on line a un esame possono contattare, prima della data dell'appello, il servizio Help Desk informatico di Ateneo (http://helpdesk.unich.it/p/src/) affinché siano indirizzati alla risoluzione del problema.

Per informazioni dettagliate vedi il Manifesto degli Studi a.a. 2022-2023 sul portale di Ateneo (https://www.unich.it/didattica).

La Segreteria Studenti è la struttura che registra i curricula, controllando scrupolosamente che essi corrispondano alle regole ministeriali, così che la laurea ottenuta abbia valore legale in Italia e in Europa.

# il Campus universitario



Il Campus universitario di Chieti è immerso nel verde in un'area di circa 17 ettari. Qui hanno sede il Rettorato, la Direzione Generale, gli Uffici centrali dell' Amministrazione, le strutture comuni a più Dipartimenti e i poli didattici di: Medicina e Chirurgia, Farmacia, Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Psicologia, Scienze della Formazione, Scienze Sociali, Scienze dell'Educazione Motoria, Lettere e Beni Culturali. Sono inoltre presenti le Segreterie unificate (con lo Student Point e la Divisione Orientamento Studi e Lavoro), la Mensa universitaria e numerose strutture ricreative con un vasto parco di impianti sportivi per il basket, la pallavolo e il tennis utilizzati dalla comunità accademica e dalla cittadinanza.

Presso l'ingresso della Palazzina di Lettere e Beni Culturali è attivo un punto di accoglienza (Student Help Station) in cui studenti e immatricolandi possono avere informazioni sui Corsi di Studio e sulle strutture universitarie, supporto per la ricerca di alloggi a prezzo calmierato, assistenza medica ed odontoiatrica, informazioni su offerte di lavoro e tirocini, trasporti e viabilità, informazioni sul territorio e un punto di noleggio gratuito di biciclette.

Dal 1° marzo 2018 è attivo il centro d'informazione comunitaria "Europe Direct Chieti," gestito dall'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, un servizio gratuito di informazione che fa da intermediario tra i Cittadini e l'Unione europea consentendo la diffusione delle informazioni dalle Istituzioni europee a livello locale e regionale.



- 1 Segreterie studenti
- 2 Orientamento Studi e Lavoro
- 3 Mensa
- 4 Centro Universitario Sportivo
- 5 Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali (CL Geologia)
- 6 Rettorato
- 7 Scienze della Formazione (CL Filosofia)

- 8 Psicologia
- 9 Lettere e Beni Culturali
- 10 Scienze Sociali
- 11 Biblioteca Interfacoltà "Ettore Paratore"
- 12 Polo didattico
- 13 Medicina e Chirurgia
- 14 Farmacia

#### SERVIZI PER STUDENTI CON DISABILITÀ E STUDENTI CON DSA

L'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, nell'ambito dei servizi per studenti con bisogni educativi speciali, in attuazione della normativa vigente in materia, ha ridefinito la propria struttura organizzativa allo scopo di promuovere l'inclusione degli studenti con disabilità o altri bisogni educativi speciali in tutti gli aspetti della vita universitaria. Attualmente, previa specifica richiesta, sono erogati i seguenti servizi:

#### Assistenza personalizzata alle prove d'ingresso

Assistenza amministrativa

Le Segreterie coadiuvano gli studenti con disabilità nella stesura e compilazione di ogni tipo di atto amministrativo.

#### Accesso ai parcheggi interni con tessera magnetica

#### Assistenza alla persona

Accompagnamento fisico e assistenza presso le aule, le biblioteche, le segreterie e le mense.

#### Assistenza didattica

Servizio di assistenza personalizzata durante le lezioni e nelle prove di esame, di supporto collaborativo per le attività di studio, di ricerca e culturali.

#### Tutor specializzato

Gli studenti interessati possono chiedere di avvalersi di una didattica integrativa a quella ordinaria (lezioni aggiuntive, seminari, esercitazioni) al fine di consentire il raggiungimento di un egualitario percorso universitario.

https://orientamento.unich.it/servizi-gli-studenti/disabilita-e-dsa

#### Contatti

Settore Orientamento, Tutorato, Placement, Diritto allo Studio e Disabilità

Palazzina delle Segreterie Studenti, Campus di via dei Vestini, Chieti Scalo

Tel . +39 0871 3555813 - 6075 - 6011 | e-mail: servizio.disabilitaedsa@unich.it

Referente DiLASS per l'inclusione: prof.ssa llaria Filograsso (ilaria.filograsso@unich.it)



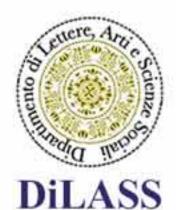
# Siete i benvenuti!

Per maggiori informazioni visita il sito web: www. unich.it





					_	_											 					
-	-			_	-										_	==		_			_	
	_						_	_	_		_			_		_	 			_		_
			-														 			_		
	-		-	_	-									_	_			_				
					-																	
	-																					
	_						4										 					
	_																 					
-	-				-		_	-	_	-	-	_	_					_		_	-	
=		-					<u></u>										 					
																	 	_				
	-		=	-														-	-	====	-	



## DIPARTIMENTO DI LETTERE ARTI E SCIENZE SOCIALI

#### Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

#### Sede didattica

Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (DiLASS) Campus universitario Via dei Vestini, 31 - 66013 Chieti Scalo

#### Direttore del Dipartimento

Prof. Carmine Catenacci

#### Segreteria amministrativa

Dott.ssa Sandra Mammarella

#### Segreteria didattica

tel. +39 0871 3556548 / 6549 email: servizididattici@lettere.unich.it cdl.lettere@unich.it

#### Presidenti dei Corsi di Studio

Laurea Triennale:

Prof. Mario Cimini (fino al 31/10/2022)

tel. +39 08713556404 / e-mail: mario.cimini@unich.it

Prof. Emiliano Picchiorri (dal 01/11/2022)

tel. +39 08713556554 / e-mail: emiliano.picchiorri@unich.it

Laurea Magistrale:

Prof.ssa Anna Enrichetta Soccio

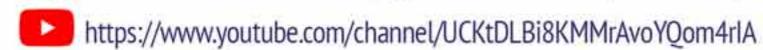
tel. +39 08713556612 / e-mail: enrichetta.soccio@unich.it

#### Delegato all'orientamento

Prof.ssa Marialuigia Di Marzio tel. +39 08713556511 / e-mail: marialuigia.dimarzio@unich.it

#### Seguici su:

http://www.dilass.unich.it https://www.facebook.com/dilass.unich/



https://www.instagram.com/dilass.unich/

#### Per altre informazioni rivolgersi a:

#### Segreteria studenti

Via Pescara, 112 - 66100 Chieti Scalo tel.+39 0871 3555817 / 5875 / 5318 / 5820 / 5821 / 5833 / 6327 / 6345 e-mail: segreteria.lettere@unich.it

#### **Orientamento & Placement**

https://orientamento.unich.it/ Via Pescara, 112 - 66100 Chieti Scalo tel. +39 0871 3556009 / 6075 / 5813 / 6011 e-mail: servizio.orientamento@unich.it

#### **Student Help Station**

Campus universitario Chieti Scalo https://helpstation.unich.it/tel.+39 348 5382396

e-mail: studenthelpstation.ch@unich.it







