

## CURRICULUM VITAE DI GIUSEPPE FEOLA

### QUALIFICA PRINCIPALE:

VII 2018

Abilitazione scientifica nazionale: settore concorsuale 11/C5: storia della filosofia antica.

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

---

#### Già accettati per la pubblicazione

*Phantasia, imagination, noûs: on the relation between phantasmata and noēmata in Aristotle's psychology*, in AAVV, *Le langage. Lectures d'Aristote*, L. Gazziero ed., Peeters.

2020

*Aristotle on the life of god, and on eternity of life and time*, in « Journal of Hellenic Religion », 13, 2020, pp. 77-113.

*On the reciprocal translatability of the hylomorphic and instrumentalist descriptions of the living being*, in « Revue Roumaine de Philosophie », 64-1, 2020, pp. 73-83.

2019

*Where are Plato's afterlives? The Topography of Evil and Blessedness in the Eschatological Myths*, in « Revue Roumaine de Philosophie », 63-1, 2019, pp. 5-18.

*Memória e auto-consciência. Uma 'fuga' filosófica sobre a antropologia e a filosofia da mente* (Portuguese translation by M. Faustino dell'articolo *Memory, self-awareness, self-consciousness: a philosophical 'fuga' in anthropology and philosophy of mind*) in AAVV., *Rostos do si. Autobiografia, Confissão, Terapia*, G. Ferraro, M. Faustino, B. Ryan eds., Vendaval, pp. 207-219.

*De An. 1.1, 403a25 and the lógoi ényloi: an Heraclitean heritage in Aristotle's psychology* in AAVV., *The Soul/Body Problem in Plato and Aristotle*, R. Medda - D. Zucca ed., Akademie Verlag, pp. 95-113.

2018

*The Unity of sense-power in the De Anima and Parva Naturalia*, in AA.VV., *The Parva Naturalia in Greek, Arabic, Latin and Hebrew Aristotelianism: Supplementing the Science of the Soul*, B. Bydén, F. Radovic eds., Springer, 2018, pp. 51-63.

Capitolo di manuale scolastico *Il pensiero umanistico-rinascimentale*, in U. Curi, *Il coraggio di pensare. 2A. Dal pensiero umanistico a Kant*, Loescher editore, Torino, 2018, pp. 9-110.

2017

Curatela (con M.M. Sassi e E. Coda) del volume *La zoologia di Aristotele e la sua ricezione dall'età ellenistica e romana alle culture medievali*, Pisa, Pisa University Press, 2017.

*Alcune considerazioni sull'ordinamento del corpus biologico di Aristotele*, in AAVV., *La zoologia di Aristotele e la sua ricezione dall'età ellenistica e romana alle culture medievali*, edd. M.M. Sassi, E. Coda, G. Feola, Pisa, Pisa University Press, 2017, pp. 35-57.

*Orexis and phantasia in Aristotle's account of animal movement*, in AAVV., *Предизвикателството Аристотел. (The Challenge Aristotle)*, edd. D. Gicheva-Gocheva, I. Kolev, H. Panacidis, Sofia, Sofia University Press "St. Kliment Ohridski", 2017, pp. 559-576.

#### **2016**

*Ordine, intelligenza e intelligibilità del cosmo nel De anima di Aristotele (III 4-5)*, « Methodos », 16, 2016, *La notion d'Intelligence (nous-noein) dans la Grèce antique. De Homère au Platonisme*, <https://journals.openedition.org/methodos/4294> .

#### **2015**

*Il moto fantastico-percettivo secondo Aristotele*, in « Lexicon philosophicum. An international Journal for the History of Texts and Ideas », 3, 2015: <http://lexicon.cnr.it/index.php/LP/article/view/452/361> .

#### **2014**

*Aristotele sull'intenzionalità elementare: la sensazione dei 'propri' e la teoria della 'medietà'*, in « Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale », 25, 2014, pp. 1-28.

*Il mio nome non è « Nessuno ». Una fuga concettuale su poesia, mitologia, memoria, autoscienza*, in AA.VV., *Memoires*, Limina Mentis Editore, pp. 89-110.

#### **2012**

Volume *Phàntasma e Phantasia. Illusione e apparenza sensibile nel De anima di Aristotele*, Loffredo editore, Napoli.

#### **2011**

Postfazione a *La muchacha que se ahoga II*, romanzo di Emanuele Bukne, Jota Editore, 2011.

#### **2010**

Postfazione a *La muchacha que se ahoga*, romanzo di Emanuele Bukne, Jota Editore, 2011.

*Cosmic Order and Perceptual Order according to Aristotle*, in S. Alexandre, E. Rogan eds., *Ordres et desordres*, Zetesis, Actes des Colloques de l'Association, n. 2, 2011, see <https://f-origin.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/3211/files/2015/04/2Feola.pdf> .

#### **2009**

*In confinio sensus et intellectus. APo. B 19* in « Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale », 20, 2009, pp. 73-93.

#### **2008**

*Linguaggio, poesia e conoscenza. Contributo a una teoria del testo poetico*; in « Atelier » 52, IV fascicolo 2008 (dicembre).

2006

*De An. A 1: l'aporia sulle 'parti' dell'anima e la struttura dialettica del trattato 'de anima'* in « Elenchos. Rivista di studi sul pensiero antico ». Anno XXVII (2006) fasc. I, pp. 123-139.

## LAVORO

---

**1 II 2021 – 31 I 2024**

Ricercatore in Storia della Filosofia Antica (S.C. 11/C5, S.S.D. M-FIL/07) presso l'Università "G. D'Annunzio" di Chieti e Pescara, Italia.

**8 IX 2020 – 8 XII 2020**

Professore di scienze umane all'istituto di istruzione superiore "Santoni", (Largo Concetto Marchesi, 12, Pisa): 18 ore settimanali.

**13 XII 2019 – 30 VI 2020**

Professore di italiano, storia, geografia presso la scuola media inferiore "L. Fibonacci" (via Lalli, 4, Pisa, Italia): 2 ore settimanali.

**14 XI – 13 XII 2019**

Docente di sostegno presso l'Istituto Superiore Comprensivo "A. Pesenti" (via Moro, 6, Cascina (PI), Italia): 9 ore settimanali.

**17 XII 2018 – 10 VI 2019**

Docente di discipline alternative all'insegnamento della religione cattolica presso la scuola media inferiore "G. Toniolo" (via Niosi, 4, Pisa, Italia): 9 ore settimanali.

**15 XI 2016 – 15 XI 2018**

Ricercatore presso l'Università di Lisbona, facoltà di Lettere, Centro de Filosofia, Alameda da Universidade, nell'ambito del progetto *Complete Works of Aristotle (Translation and Commentary)*.

Tutoraggio per le tesi di BA (cfr. <http://www.tmp.letras.ulisboa.pt/departfilos-cursos/departfilos-1o-ciclo>).

Organizzazione della conferenza internazionale *Aristotle in Translation*, tenutasi il 23-26.04.18.

Formattazione del libro AAVV, *Revisiting Aristotle's Fragments. New Essays on the Fragments of Aristotle's Lost Works*, edd. António Pedro Mesquita, Simon Noriega-Olmos and Christopher John Ignatius Shields edd., De Gruyter, 2020.

Progettazione del sito del gruppo di ricerca *Complete Works of Aristotle (Translation and Commentary)*. Aggiornamento del database bibliografico annesso al sito.

**X-XI 2018**

Insegnamento sulla cattedra di Storia della Filosofia Antica del Centro di Filosofia dell'Università di Lisbona: 24 ore.

**XII 2017**

Insegnamento sulla cattedra di Storia della Filosofia Antica del Centro di Filosofia dell'Università di Lisbona: 18 ore.

**29 VI 2017**

Referee al *Coimbra Colloquium* per i dottorandi in discipline classiche, Università di Coimbra (Portugal).

**XII 2015 – VI 2016**

Professore di materie umanistiche all'IPSSAR "G. Matteotti" (via G. Garibaldi, 195, Pisa). 14 ore settimanali.

**16 IV – 15 X 2015**

Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (piazza dei Cavalieri, 7, Pisa, Italia), nell'ambito del progetto *L'universalità e i suoi limiti: meccanismi di inclusione ed esclusione nella storia della filosofia e nei dibattiti filosofici contemporanei* (*Universality and its limits in the history of philosophy and in contemporary philosophical debates*)

**VII 2015**

Ripetizioni private: preparazione di studenti universitari di filosofia all'esame di logica formale.

**11 VIII 2014 – 28 II 2015**

Stesura di un capitolo sulla filosofia dell'Umanesimo e Rinascimento per un nuovo manuale scolastico per i Licei (editore Loescher, via Vittorio Amedeo II, Torino, Italia).

**21 XI 2014**

Referee alla *Student Conference* della Loyola University, Roma, Italia.

**2014**

Giornalista per *WorldWideFocus* <https://www.facebook.com/International.relations.focus/> .

**VII – IX 2013**

Redazione di articoli giornalistici per il sito *WeekNewsLife* <http://freetime.weeknewslife.com/> .

**2009-2013**

Membro del progetto *L'uso del modello ilomorfo aristotelico nel contemporaneo dibattito mente-corpo* (*Hylomorphism: Old and New. The usage of hylomorphic Aristotelian model in contemporary mind-body problem debate*), diretto dal dr. Stefano Di Bella (Scuola Normale Superiore, Pisa).

**1 – 30 IX 2011**

Ideazione e stesura dei contenuti del sito internet della sede pisana dell'Istituto per i Processi Chimico Fisici (IPCF), afferente al CNR<sup>1</sup>, via G. Moruzzi 1, 56124, Pisa (disponibili referenze ed esempi di lavoro svolto).

**III-VIII 2011**

Sospensione attività per motivi di salute.

**16 XI 2009 – 15 VI 2010**

---

<sup>1</sup> In qualità di tirocinante per il master di I livello dell'Università di Ferrara in "Giornalismo e comunicazione istituzionale della scienza".

Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (piazza dei Cavalieri, 7, Pisa, Italia), nell'ambito del progetto *L'uso del modello ilomorfo aristotelico nel contemporaneo dibattito mente-corpo (Hylomorphism: Old and New. The usage of hylomorphic Aristotelian model in contemporary mind-body problem debate)*; nell'ambito del medesimo progetto tiene un corso sul *De anima* e i *Parva naturalia* di Aristotele, e guida e coordina letture collettive di testi filosofici presso la Scuola Normale Superiore, per un totale di 40 ore complessive.

#### **2009**

15 IV – 30 VI: soggiorno di ricerca all'École Normale Supérieure de Lettres et Sciences humaines de Lyon.

#### **XI 2005 – VI 2006**

Lezioni sul *De Anima* di Aristotele (nell'ambito del corso di Storia della Filosofia Medioevale della Scuola Normale Superiore di Pisa). 40 ore.

#### **XI 2001 – VI 2003; XI 2005 – VI 2008**

Tutoraggio di allievi della Scuola Normale Superiore (informale, ma su incarico dei docenti) per la preparazione degli esami e dei seminari.

#### **XI 2001 – VI 2002**

Seminario (gratuito, ma su incarico del docente) sul *De anima* e i *Parva naturalia* di Aristotele nell'ambito del corso di Storia della Filosofia Medievale presso la Scuola Normale Superiore. 40 ore di insegnamento.

### **CONFERENZE E RELAZIONI**

---

#### **2020**

27-29 IV : al *IV International Congress of Greek Philosophy*, Madrid, Spagna, avrebbe dovuto tenere l'intervento *Sulla reciproca traducibilità delle descrizioni ilomorfo e strumentalista del vivente*. Il Congresso è annullato a causa dell'epidemia mondiale di Co-Vid-19.

13-14 II: *Amor Dei intellectualis* alla conferenza *Philosophy of love*, Tilburg University, Tilburg, Netherlands.

#### **2019**

27 IX: *Il panteismo: relitto del passato o possibilità per il futuro?* all'*Ischia and Naples festival of philosophy*, Isola d'Ischia, Italia.

#### **2017**

XI: *Aristotle's theory about sensory mistake*, Universidade de Lisboa, Portogallo.

23 III: *Declarative linguistic memory and the free play of imagination in Aristotle's psychology*, Université de Lille 3, Lille, Francia.

#### **2016**

6 XII: *Phantasia, imagination, noûs: on the relation between phantasmata and noēmata in Aristotle's psychology*, alla conferenza internazionale *Σημαίνω β. Théories anciennes de la signification*, Université de Lille 3, Lille, Francia.

24 XI: *Memory, self-awareness, self-consciousness: a philosophical 'fuga' in anthropology and philosophy of mind*, alla conferenza internazionale *Faces of the Self: Autobiography, Confession, Therapy – Os rostos do si: autobiografia, confissão, terapia*, Universidade Nova, Lisboa, Portogallo.

30 IX: all'*Ischia International Festival of Philosophy*, relazione "L'amico è un altro se stesso": amicizia, conoscenza di sé, conoscenza dell'altro nel pensiero classico, Isola d'Ischia, Italia.

22 VI: *Where are Plato's Afterlives?* alla conferenza *Imagining the Afterlife in the Ancient World*, Newman University, Birmingham, Regno Unito.

## 2015

18 XI: *L'ordinamento del corpus biologicum di Aristotele*, alla conferenza *Le opere zoologiche di Aristotele: recezione tardo-antica, araba, bizantina e medievale*, Università di Pisa, Italia.

14 XI: poster *La mimesis come modalità strutturante dei processi naturali nel pensiero di Aristotele*, alla conferenza internazionale *Ways of Imitation*, Università di Firenze, Italia.

25 IX: all'*Ischia International Festival of Philosophy*, relazione dal titolo *Amor Dei intellectualis*, Isola d'Ischia, Italia.

31 III: al seminario di storia della filosofia islamica della Scuola Normale Superiore (Pisa, Italia), relazione sulla noetica di Aristotele.

## 2014

6 VI: alla conferenza *Cross-cultural dialogues: the Parva Naturalia in Greek, Arabic and Latin Aristotelianism*, Università di Göteborg, Svezia, relazione su *What is the common sensory power according to Aristotle?*

## 2012

13 XI: all'Università di Ferrara, Italia, intervento all'Erasmus Mundus Master in Quaternario e Preistoria: *Umanesimo, rinascita dell'antico e rivoluzione scientifica*.

20 VI: alla Scuola Normale Superiore di Pisa, Italia, intervento al seminario *Nuove prospettive sull'ilomorfismo aristotelico* (nell'ambito del progetto *Hylomorphism: Old and New*), con una relazione dal titolo *Aristotele sull'intenzionalità elementare: la teoria della 'medietà'*.

## 2010

5 VI: intervento al *Colloque International des doctorants en philosophie ancienne et en sciences de l'Antiquité* (4-5 VI 2010 Université Paris Ouest – Université Paris 1, Francia) dal titolo *Perceptual Order and Cosmic Order according to Aristotle*.

12 V: conferenza all'università di Sassari, Italia, su *La phantasia secondo Aristotele*.

## 2009

VI: *Aristotle's theory about sensory cognition*, relazione seminariale tenuta nell'ambito del corso di Epistemologia delle scienze cognitive del prof. J.-M. Roy, ENS Lyon, Francia.

**2008**

4 VI: *A new interpretation of Aristotle's theory about sensory medietas*, relazione presso l'Università di Edimburgo (Hume's Tower), Regno Unito, nell'ambito dell'iniziativa "StageScotland 2008".

**2005**

Intervento seminariale sulla teoria di Aristotele circa la 'generazione spontanea', nell'ambito del corso di Storia della Filosofia Antica presso la Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia.

**2003**

Intervento seminariale sulla dimostrazione dell'esistenza di dio nella *Metafisica* di Aristotele, nell'ambito del corso di Storia della Filosofia Medievale presso la Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia.

**1997**

Intervento seminariale sul concetto di *amicitia* nell'*Ethica* di Spinoza, nell'ambito del corso di Storia della filosofia presso la Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia.

Intervento seminariale sul concetto di *forma/struttura* e *essenza/sostanza* in Aristotele, nell'ambito del corso di Storia della Filosofia Medievale presso la Scuola Normale Superiore, Pisa, Italia.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

**2019**

Percorso formativo docenti (D.M. 616) comprendente i seguenti esami: Psicologia dell'educazione, Antropologia culturale, Pedagogia generale e sociale, Metodologie e tecnologie didattiche presso l'Università Ecampus (A.A. 2018/19; superamento prove il 26 x 2019).

**2017**

IX - XI: corso di lingua portoghese (30 ore) presso il CIAL, riconosciuto dall'International Association of Language Centres, Lisbona.

II - VI: corso di lingua portoghese (60 ore) presso l'ICLP della Facoltà di Lettere dell'Università di Lisbona.

**2016**

Corso sulla sicurezza nel mondo del lavoro: *Formazione dei lavoratori ai sensi dell'articolo 37 del D.Lgs. 81/08 - Formazione generale*, presso l'IPSSAR "G. Matteotti" - Pisa.

29 IV: corso *Come migliorare la capacità di ascolto e comunicazione con alunni difficili* (3 ore), presso l'IPSSAR "G. Matteotti" - Pisa.

**2014**

30 IX - 2 X: workshop *Conscious Experience of Time: its significance and interpretation in neuroscience and philosophy*, Berlin School of Mind and Brain, Berlin, Germania.

**2010 - 2011**

XI 2010 - 3 XII 2011: master online di I livello in "Giornalismo e comunicazione istituzionale della scienza" presso l'Università di Ferrara, Italia. Titolo conseguito il 3 dicembre 2011 con la votazione di 30/30 e lode con una tesina dal titolo "*Éthnos* e mito di fondazione". Tirocinio di master di 150

ore presso l'Istituto per i Processi Chimico-Fisici del CNR, U.O.S. di Pisa (CNR-IPCF, Area della Ricerca, via G. Moruzzi 1, 56124 Pisa, Italia).

VI 2011: supera l'esame per ottenere il Cambridge ESOL Level 2 Certificate (certificazione di conoscenza della lingua inglese ufficialmente riconosciuta dal governo britannico) al livello C1 Effective Operational Proficiency.

XI 2010 – VI 2011: frequenta la International House Pisa, Member of AISLI Associazione Italiana Scuole Lingue, ottenendo lo International House Certificate in English (livello C1 Effective Operational Proficiency).

#### **2010**

22-26 VI: Summer School "First European Meeting on Life & Cognition"- Università dei Paesi Baschi - San Sebastian-Donostia (Spagna).

#### **2008**

16 IV: discussione di tesi di Perfezionamento (PhD) in Discipline Filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Italia, con una tesi su "*àisthesis*, memoria, *sensus communis*: il mondo percettivo del vivente secondo Aristotele". 70/70 e lode<sup>2</sup>.

#### **2007 – 2008**

Goethe-Zertifikat B2 di lingua tedesca, presso lo ICIT Pisa, Italia, afferente al Goethe Institut.

#### **2004-2005**

III anno di corso di Perfezionamento.

#### **IX 2003-IX 2004**

Sospensione attività per motivi di salute.

#### **Autunno 2003**

Per motivi di salute, è costretto a rinunciare alla fruizione di una borsa di scambio di durata annuale, già vinta, tra la Scuola Normale di Pisa, Italia, e l'Università di Oxford (St. John's College), Regno Unito.

#### **2001-2003**

Primi 2 anni del corso di perfezionamento (PhD) in Discipline Filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Italia, nell'ambito del quale frequenta i seguenti seminari e dottorati<sup>3</sup>:

al I anno: Storia della filosofia

Filologia greca

Storia della filosofia medioevale

Lingua francese I

al II anno: Storia della filosofia medioevale

Storia della logica.

---

2 giugno 2009: la tesi è segnalata come degna di menzione dalla commissione del Premio Vittorio Sainati per le tesi di dottorato in discipline filosofiche.

3 I risultati dei corsi seguiti al Perfezionamento della Scuola Normale Superiore sono spesso espressi solo in forma *idoneo / non idoneo*, senza ulteriore indicazione.

## 2001

11 VII: discussione di tesi di Laurea in Filosofia di vecchio ordinamento conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa (Italia) con una tesi su "Definizione e ruolo della *phantasia* nelle opere psicologiche di Aristotele". 110/110 e lode. Presso l'Università di Pisa (A.A. 1994-1998) sostiene i seguenti esami:

Letteratura italiana I 30/30 lode  
Storia della filosofia antica I 30/30 lode  
Letteratura greca 30/30 lode  
Geografia 29/30  
Glottologia 30/30 lode  
Filosofia morale 30/30 lode  
Storia della filosofia antica II 30/30 lode  
Letteratura italiana II 30/30 lode  
Storia della filosofia medioevale 30/30 lode  
Antropologia filosofica 30/30 lode  
Storia medioevale 30/30 lode  
Storia della filosofia antica III 30/30 lode  
Filosofia teoretica 30/30 lode  
Storia della logica 30/30 lode  
Letteratura latina 30/30 lode  
Filosofia del linguaggio 30/30  
Lingua e letteratura inglese 30/30 lode  
Storia della filosofia 30/30  
Storia contemporanea 29/30

## 1997

1-30 XI: soggiorno di studio presso l'École Normale Supérieure di Fontenay-aux-Roses, Paris, Francia.

## 1994 – 1998

Corso ordinario presso la Classe di Lettere e Filosofia della Scuola Normale Superiore di Pisa, Italia:

al I anno: Lettorato di lingua inglese III 30/30 lode  
Lettorato di lingua tedesca I 29/30  
Storia della filosofia medioevale 30/30 lode  
Storia della lingua greca 30/30 lode  
Ricerca personale<sup>4</sup> in Letteratura greca pienamente idoneo  
al II anno: Lettorato di lingua tedesca II 26/30  
Storia della filosofia medioevale 30/30 lode  
Storia della filosofia moderna 30/30  
Ricerca personale in Storia della filosofia antica pienamente idoneo  
al III anno: Storia della filosofia medioevale 30/30 lode  
Storia della filosofia 30/30

---

4 Ogni anno (tranne l'ultimo) gli allievi del corso ordinario della Scuola Normale Superiore devono condurre una ricerca, sotto la guida di un professore di loro scelta, su un argomento concordato col professore stesso.

Ricerca personale in Storia della filosofia antica      pienamente idoneo  
al IV anno: Storia della filosofia    30/30  
Storia della filosofia medioevale      30/30 lode

**1994**

Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo "Francesco De Sanctis" di Salerno, Italia, con la votazione di 60/60.

#### **CONOSCENZE LINGUISTICHE**

---

**Italiano:** madrelingua

**Inglese:** C1 Effective Operational Proficiency;

**Tedesco:** B2 Zertifikat Deutsch;

**Portoghese:** lettura fluida, capacità di conversazione con madrelingua, scrittura livello B1;

**Francese:** lettura fluida, capacità di conversazione con madrelingua;

**Latino:** capacità di lettura fluida senza l'aiuto del dizionario;

**Greco antico:** capacità di lettura fluida senza l'aiuto del dizionario;

**Arabo classico:** livello elementare.

#### **CONOSCENZE E COMPETENZE INFORMATICHE**

---

Buona conoscenza di *word* e della posta elettronica. Navigo in internet sapendo, con cognizione di causa, distinguere i siti e le fonti di informazione affidabili da quelli e quelle inaffidabili. Sono in grado di creare testi fruibili per la lettura in *web*.

#### **REALIZZAZIONI ARTISTICHE E LETTERARIE**

**2020**

Poesie <https://rebstein.files.wordpress.com/2020/02/giuseppe-feola-schegge.-vol.-iii.pdf> .

**2019**

Raccolta di poesie: <https://rebstein.wordpress.com/2019/06/04/creazione-continua-v/> .

**2018**

Raccolta di poesie: <https://rebstein.wordpress.com/2018/10/06/creazione-continua-iv/> .

**2017**

Raccolta di poesie: <https://rebstein.wordpress.com/2017/09/21/creazione-continua-iii/> .

**2016**

Raccolta di poesie: <http://nuovaprovincia.blogspot.it/2016/06/giuseppe-feola-schegge-ii.html> .

**2015**

Raccolte di poesie:

<http://nuovaprovincia.blogspot.it/2015/07/giuseppe-feola-da-il-corno-del-narvalo.html> ;

<https://nuovefinzioni.wordpress.com/2015/09/03/estate-poesie-di-giuseppe-feola/> ;

<https://rebstein.files.wordpress.com/2015/09/giuseppe-feola-il-corno-del-narvalo1.pdf> .

**2014**

Raccolte di poesie:

<http://nuovaprovincia.blogspot.it/2014/10/giuseppe-feola-creazione-continua-ii.html> ;  
<https://rebstein.files.wordpress.com/2014/10/giuseppe-feola-creazione-continua-ii.pdf> .

Giurato per la sezione prosa del premio letterario "Zeno", organizzato dalla Jota Editore (Battipaglia, SA, Italia) e dalla provincia di Salerno; giurato unico per la sezione poesia.

### **2013**

Raccolte di poesie:

<http://rebstein.wordpress.com/2013/03/10/creazione-continua/> ;  
<http://nuovaprovincia.blogspot.it/2013/12/giuseppe-feola-schegge.html> ;  
<http://rebstein.files.wordpress.com/2013/12/giuseppe-feola-schegge.pdf> .

Racconto *Nel labirinto*, in AA.VV. *Ho fatto un sogno*, Jota Editore, Battipaglia (SA, Italia), 2013.

### **2012**

Libro di poesie: *L'infante*, Lu.:Ce edizioni, Massa (MC).

### **2011**

Raccolte di poesie:

<http://nuovaprovincia.blogspot.com/2011/10/poesie-di-giuseppe-feola.html> ;  
<http://rebstein.files.wordpress.com/2011/11/giuseppe-feola-il-gioco-dellinfante.pdf> .

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".