



Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio"
Chieti - Pescara

VALORIZZAZIONE
CONOSCENZE

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

Mito Università Sviluppo Engagement



7 - 8 APRILE 2025
CHIETI - PESCARA

Coesione, Sviluppo e Ricerca
le radici del Sapere
per costruire
il futuro

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

LUNEDÌ 7 APRILE

AUDITORIUM DEL RETTORATO, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI 'G. D'ANNUNZIO' DI CHIETI

9.30 Saluti istituzionali

Liborio Stuppia

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara

Roberto Santangelo

Assessore all'Istruzione, Ricerca e Università della Regione Abruzzo

Diego Ferrara

Sindaco di Chieti

10.00 Apertura dei lavori: Carmine Catenacci (*Prorettore Vicario Università 'G. d'Annunzio'*)
ed **Emanuela Murri** (*Autorità Responsabile PSC 2000-2020 Regione Abruzzo*)

Mito, parola e immagini

Francesco Berardi (*Università 'G. d'Annunzio'*), **Il mito, immagine della realtà: Narciso**

Roberto Pedicini (*doppiatore e attore*) **dà voce a Ovidio** (*Metamorfosi 3, 442-473*)

Narciso: i rischi dell'Ego

Dialogano: **Alessandra Babore** (*Università 'G. d'Annunzio'*), **Francesco Berardi** (*Università 'G. d'Annunzio'*) e **Remo Rapino** (*Scrittore*)

Il cinema racconta Ovidio: scene dal film documentario *Lectura Ovidii*
(regia di Davide Cavuti)

I giovani incontrano il mito: interventi degli studenti dell'Università e delle scuole di Chieti

CENTRO STORICO DI CHIETI

15.00-19.00 – Le Muse in città: scienza, cultura e sviluppo

AUDITORIUM DEL MUSEO UNIVERSITARIO

La ricerca medica coopera con la sperimentazione tecnologica per migliorare il benessere dei cittadini nella cura delle patologie infiammatorie e nella prevenzione prenatale

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE MEDICHE, ORALI E BIOTECNOLOGICHE

1. Strategie antimicrobiche ecocompatibili per combattere le infezioni croniche delle ferite associate a patogeni multifarmaco-resistenti per lo sviluppo di sistemi medici innovativi – **Simonetta D'Ercole**

2. Nuove prospettive di trattamento ad ampio spettro di malattie genetiche rare mediante recupero di secrezione di glicoproteine TDark – **Marco Trerotola**

17.00-18.00 DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE IN MEDICINA & ODONTOIATRIA

1. Pericoli invisibili: come gli inquinanti ambientali influenzano lo sviluppo del sistema nervoso del feto – **Giulia Gaggi**

2. SSICMHA: una membrana innovativa contro l'infiammazione in odontoiatria – **Bruna Sinjari**

3. Screening nazionale del diabete e celiachia nella popolazione pediatrica: risultati preliminari – **Damiana Pieragostino**

CONVITTO NAZIONALE G.B. VICO

Nuove prospettive di ricerca nel campo della diagnosi precoce, della terapia e nello studio delle cellule staminali

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI MEDICINA E SCIENZE DELL'INVECCHIAMENTO

1. I biomarcatori delle malattie neurodegenerative in fase precoce – **Laura Bonanni**

2. Variabilità tra individui nella risposta ai farmaci antiaggreganti piastrinici: dai meccanismi alla ricerca di biomarcatori e di nuove strategie terapeutiche – **Francesca Santilli**

16.00-17.00 DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE, IMAGING E SCIENZE CLINICHE

1. Il mito dello spazio: atrofia muscolare – **Stefania Fulle**

2. Effetti degli inquinanti sulle cellule staminali – **Ester Sara Di Filippo**

SALA CASCELLA DELLA CAMERA DI COMMERCIO

La ricerca psico-pedagogica indaga il mito della maternità e il tema dell'educazione inclusiva, sperimentando modalità didattiche che dall'antichità attraversano il presente, affiancando lo studio delle opportunità di sviluppo offerte dal lavoro agile, dai modelli di economia circolare e dagli studi storici e linguistici, prospettive essenziali per la valorizzazione del territorio

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA

1. Maternità: tra mito e realtà – **Michela Cortini, Maria Spinelli**

2. Oltre il mito del bambino speciale per valorizzare la peculiarità – **Mirco Fasolo, Maria**

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

Spinelli

16.00–17.00 DIPARTIMENTO DI ECONOMIA

1. Cultura, tecnologia e pratiche di lavoro agile nella pubblica amministrazione –

Gilda Antonelli

2. MAX-SHEEP: Modellizzazione e valutazione di scenari circolari in contesti locali.

Applicazioni nella filiera ovina – **Raffaella Taddeo**

17.00–18.00 DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

1. A scuola con i Romani: esercizi di scrittura, educazione alla cittadinanza e società inclusiva – **Claudio Crivellari, Ilaria Filograsso, Maila Pentucci**

2. ERC Graff-IT e SCENIM, due progetti per lo studio dei graffiti medievali e moderni. Il caso abruzzese – **Simone Allegria, Carlo Tedeschi, Enrico Zimei**

18.00–19.00 DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE

1. Italiano e dialetto nel mondo – **Carmela Perta**

2. PRIN DISBIOCOM: discorso biomedico e comunicazione nelle società multiculturali – **Sara Bani**

PALAZZETTO DEI VENEZIANI

I progetti di sviluppo del territorio tra pianificazione sociale e politica, sostenibilità e prevenzione dei rischi

15.00–16.00 DIPARTIMENTO DI ECONOMIA AZIENDALE

1. Data4Innovation: Governance dell'ecosistema dei dati per favorire la condivisione e l'innovazione: implicazioni per le organizzazioni – **Niloofar Kazemargi, Federica Ceci, Filippo Marchesani**

2. Il neopopolamento nei comuni delle aree interne: lo sviluppo locale attraverso le comunità 'creative' – **Simone D'Alessandro**

16.00–17.00 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Rigenerazioni gentili. Progetti di recupero e risanamento del patrimonio in abbandono e sviluppo sostenibile nelle aree interne e marginali nell'Accordo per la Coesione Regione Abruzzo – **Melania D'Angelosante, Enzo Calabrese, Luciana Mastrolonardo, Donatella Radogna, Piero Rovigatti**

17.00–18.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE FILOSOFICHE, PEDAGOGICHE ED ECONOMICO-QUANTITATIVE

Progetto Byblios. Spunti per nuove politiche sociali sul territorio – **Roberto Veraldi, Laura Caronna, Chiara Fasciani**

18.00–19.00 DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E GEOLOGIA

1. GESTIONE del Rischio SISMico per la valorizzazione turistica del Mezzogiorno. Progetto GENESIS – **Enrico Spacone**

2. Biofeedback in tempo reale per l'ottimizzazione del training del cammino robot-assistito in bambini con paralisi cerebrale. Progetto AID2GAIT – **Daniela Cardone**

3. Scienza e Terremoti: Come i Dati Ci Aiutano a Capire il Rischio. TREAD, un ambizioso Progetto Europeo – **Bruno Pace**

SALA CONSILIARE DELLA PROVINCIA

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

Fumetto e animazione come mezzo per comunicare l'arte e la letteratura

15.00–16.00 INAUGURAZIONE AGE (ANCIENT GREEK EVENT) GALLERY:

Gerard Scarfe (*The Walt Disney Company*), **Hercules**, **Eracle** e altri volti

Simone Albrigi SIO (*Gigaciao*), **Fufos e la pallina di Apollo**

Marcello Toninelli (*Shockdom*), **Omero a fumetti**

18.00–19.00 SCUOLA SUPERIORE

Il dottorato: tra ricerca e formazione delle classi dirigenti – **Angelo Cichelli**

ATRIO DEL PALAZZO DELLA PROVINCIA

16.00–18.00 AGE (ANCIENT GREEK EVENT) GALLERY:

Gerard Scarfe (*The Walt Disney Company*), **Hercules**, **Eracle** e altri volti

Banksy (*Pest Control Office*), **HercuLIES: from Zero to Bullshit**

Simone Albrigi SIO (*Gigaciao*), **Fufos e la pallina di Apollo**

Yuri Dovadola (*Gigaciao*), **Trinity: l'Arte della Distruzione**

Marcello Toninelli (*MT*), **Omero a fumetti**

SPAZIO ESPOSITIVO DEL MUSEO UNIVERSITARIO

17.00 Inaugurazione mostra, Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo – **Ruggero D'Anastasio**

17.30 Visita guidata alla mostra, Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo – **Maria Cristina Ricciardi**

FOYER DEL TEATRO MARRUCINO

La ricerca sociologica, scientifica e tecnologica a sostegno di programmi di sviluppo per una società inclusiva, sostenibile e circolare

15.00–16.00 DIPARTIMENTO DI STUDI SOCIO-ECONOMICI, GESTIONALI E STATISTICI

1. Introduzione ai discorsi di odio (Hate Speech) – **Lara Fontanella**

2. Misoginia, Razzismo e loro manifestazioni – **Annalina Sarra**

3. AI e identificazione automatica dei contenuti abusivi – **Alex Cuoco**

4. I produttori di misoginia online: la "Manosfera Italiana" – **Elisa Ignazzi**

5. Alfabetizzazione ai Futuri – **Simone Di Zio**

16.00–17.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI

1. U.N.D.E.R. COMMUNITY – Unire i Nativi Digitali per Educare al Reale – **Mara Maretti, Daniela Sideri**

2. S.O.L.e.I.L – Servizi di Orientamento al Lavoro ed Empowerment Inter-regionale per un sistema Legale – **Mara Maretti, Alfredo Agostoni**

3. L'Intelligenza Amministrativa Artificiale per l'uguaglianza territoriale. Una ricerca operativa sull'interesse pubblico e sulla tutela delle persone nell'ambito delle evoluzioni nell'era digitale – **Vera Fanti**

17.00–18.00 DIPARTIMENTO DI FARMACIA

1. SPYDE. Dalla seta per "ricucire" le tue ferite! – **Piera di Martino**

2. INSAPANT. Pianta africane come antibatterici naturali – **Piera Di Martino, Kunle Okaiyeto**

3. TAAGID. Nuovi prodotti antimicrobici e antinfiammatori per il trattamento di malattie gastrointestinali gravi – **Marilisa Pia Dimmito**

18.00–19.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE

1. Studio della comunicazione chimica: olfatto tra miti e leggende – **Andrea Mazzatenta**

2. Shangri-la: luogo immaginario tra mito e spedizioni scientifiche – **Vittore Verratti**

TEATRO MARRUCINO

ORE 21.00

Anna Foglietta
in
Voci di donne nel tempo
Donne vestite di sole
Special Edition per La città delle Muse

Musiche e Regia di Davide Cavuti

con **Antonio Scolletta al violino** e **Franco Finucci alla chitarra**

Una produzione Stefano Francioni Produzioni e MuTeArt Produzioni

L'ingresso è libero fino a esaurimento dei posti

(con prenotazione on-line su Ciaotickets e al botteghino del Teatro Marrucino)



MARTEDÌ 8 APRILE

AUDITORIUM L. PETRUZZI – MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO (PESCARA)

9.30 Saluti istituzionali

Liborio Stuppia

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara

Daniele D'Amario

Sottosegretario alla programmazione nazionale, comunitaria, alle politiche europee e al turismo della Regione Abruzzo

Carlo Masci

Sindaco di Pescara

Valeria Toppetti

Assessore alla Pubblica istruzione e ai rapporti con l'Università del Comune di Pescara

Tonio Di Battista

Prorettore dell'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara

10.00 Apertura dei lavori: **Carmine Catenacci** (Prorettore Vicario Università 'G. d'Annunzio') e **Patrizia Consolo** (Direttrice Capacity Building per i Territori, Formez)

Le cose che non accaddero mai, ma sono sempre

Carmine Catenacci (Prorettore Vicario Università 'G. d'Annunzio')

Mito, scienza e creatività

Gli studenti dell'Università 'G. d'Annunzio' leggono i classici

Esiodo, *Teogonia* 521-569

Eschilo, *Prometeo incatenato* 443-471

Yuri Dovadola (Illustratore) **disegna il mito**

Prometeo: dal furto del fuoco all'Intelligenza artificiale

Dialogano: **Carmine Catenacci** (Università 'G. d'Annunzio'), **Fabio Di Bello** (Senior Education e AI Implementation Manager Wiley) e **Silvia Di Donato** (Liceo Classico 'G. B. Vico')

Modera: **Carmine Perantuono** (Direttore Rete8)

I giovani incontrano il mito: interventi degli studenti dell'Università e delle scuole di Pescara

CENTRO STORICO DI CHIETI

15.00-19.00 – Le Muse in città: scienza, cultura e sviluppo

CONVITTO NAZIONALE G.B. VICO

Nuovi orizzonti nelle neuroscienze si legano alle tecnologie innovative nel campo della medicina e dell'alimentazione per il benessere dei cittadini

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE, IMAGING E SCIENZE CLINICHE

1. Il Rinascimento Psichedelico: dai rituali antichi ai nuovi orizzonti terapeutici – **Stefano Sensi, Stefano Delli Pizzi**

2. Il viaggio di Perseo e la sfida dei disturbi della cognizione – **Marcella Brunetti**

16.00-17.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE MEDICHE, ORALI E BIOTECNOLOGICHE

1. Approccio multi-omico: innovazione tecnologica applicata allo studio del diabete tipo II e dei disturbi cardiometabolici – **Maurizio Ronci**

2. Prevenzione e salute della gestante, del feto e del bambino – **Domenico Tripodi**

17.00-18.00 DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE IN MEDICINA & ODONTOIATRIA

1. One health: telemedicina e ambiente – **Piero Di Carlo**

2. Innovazioni nell'Agrifood – **Angelo Cichelli**

18.00-19.00 DIPARTIMENTO DI MEDICINA E SCIENZE DELL'INVECCHIAMENTO

La terapia con cellule CAR-T in Ematologia – **Mauro di Ianni**

SALA CASCELLA DELLA CAMERA DI COMMERCIO

Nuovi linguaggi della tecnologia, percorsi di economia sostenibile e di valorizzazione culturale del territorio, modelli di prevenzione sociale e di scambi tra Paesi contribuiscono alla crescita e al benessere collettivo

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE

1. LTit – Letteratura tradotta in Italia – **Anna Antonello**

2. SEAH – Un portale plurilingue per l'insegnamento e lo studio del linguaggio dell'architettura e delle costruzioni – **Maria Chiara Ferro**

16.00-17.00 DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

1. Strategie per la valorizzazione del patrimonio cinematografico e audiovisivo della regione Abruzzo. Orfeo: dal mito al cinema – **Federico Pagello, Daniele Campea**

2. Le Terre del Guerriero. Parco Turistico-Culturale Diffuso e Digitale di Capestrano. I giganti della montagna. Mito. Laboratorio e spettacolo teatrale dal testo di Luigi Pirandello – **Antonella Di Nallo, Claudio Di Scanno, attori e studenti del DiLASS**

17.00-18.00 DIPARTIMENTO DI ECONOMIA

1. Il futuro della gestione dei rifiuti urbani in un'ottica di economia circolare e sostenibilità – **Massimo Del Gatto, Agnese Rapposelli**

2. Inquinamento atmosferico: un nemico invisibile per il nostro benessere – **Luigi Ippoliti, Pasquale Valentini, Carlo Zaccardi**

18.00-19.00 DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA

1. Cultura e culture: Il progetto ITESHS e la valorizzazione degli scambi tra paesi – **Maria Spinelli, Giorgia Committeri, Glauco Conte**

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

2. Tra lo studio e la ricerca: il progetto PRIME come modello di prevenzione e cultura -
Giorgia Committeri, Lorenzo Mattioni, Fabrizio Mascitti, Giovanni Martinotti

PALAZZETTO DEI VENEZIANI

Tecnologie informatiche, progetti di recupero delle periferie urbane, delle aree interne e di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale, prevenzione sismica ed economia sostenibile sono presupposti fondamentali per lo sviluppo del territorio

15.00-16.00 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Spazi aggregativi di prossimità. Progetto di sostegno alle comunità educanti e contrasto alla crescita delle povertà educative e delle disuguaglianze nelle aree urbane marginali, a Pescara - Piero Rovigatti, Fabiola Nucci, Christian Ricciardi

16.00-17.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE FILOSOFICHE, PEDAGOGICHE ED ECONOMICO-QUANTITATIVE

La pace possibile - Enrico Peroli

17.00-18.00 DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E GEOLOGIA

1. L'importanza della qualità dell'aria nelle scuole. Progetto NecessARIA - Samantha Di Loreto

2. Dalla caratterizzazione alla separazione dei rifiuti da demolizione e costruzione (cdw). Progetti UpCDW, ATOMA e RUB2RES - Luca Terribili

3. Vivere per sempre il passato attraverso un mondo 3Digitale. Progetto Lip3D - Massimiliano Pepe

18.00-19.00 DIPARTIMENTO DI ECONOMIA AZIENDALE

1. Verso un'economia circolare: una prospettiva di innovazione del modello di business - Luca Ianni, Armando Della Porta

2. Integrazione dei rischi climatici nella valutazione della stabilità finanziaria: a che punto siamo e come progredire? - Helen Chiappini

SALA CONSILIARE DELLA PROVINCIA

Il passato come mezzo per comprendere il presente

15.00-17.00 AGE (ANCIENT GREEK EVENT) CONFERENCE

Saluti istituzionali: Carmine Catenacci

Apertura e introduzione dei lavori: Armando di Bucchianico

Panel 1: Ancient Greek, Interior & TechDesign - Pete Kercher, Rama Gheerawo, **modera** Giuseppe Di Bucchianico

Panel 2: Ancient Greek, Comics & Animation - Raffaella Massacesi, Vincenzo Maselli, **modera** Ludovica Zamponi

17.00-18.00 AGE (ANCIENT GREEK EVENT). CERIMONIA DEL MANIFESTO -

Armando Di Bucchianico

FOYER DEL TEATRO MARRUCINO

Azioni a favore della coesione e dello sviluppo economico-sociale attraverso progetti di economia circolare, geo-archeologia, riqualificazione urbana, intelligenza artificiale, prevenzione medica e ricerca farmacologica

LA CITTÀ DELLE MUSE

Programma

15.00–16.00 DIPARTIMENTO DI STUDI SOCIO-ECONOMICI, GESTIONALI E STATISTICI

1. ECOWHEATLY L'importanza della produzione di grano a livello globale, nazionale e locale – **Antonella Del Signore**

La valutazione d'impatto ambientale – **Gianfranco Giulioni**

2. The Creative Factory. L'accelerazione del capitale umano attraverso le esperienze culturali a base ludica – **Tiziano Antognozzi**

16.00–17.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE

1. Eroi e santi: le vie del mito – **Maria Carla Somma, Valeria Acconcia**

2. Panoramica sulle strutture tettoniche attive dell'Appennino centrale – **Francesco Brozzetti**

3. Geo-Archeologia e Geo-Mitologia in Abruzzo – **Francesco Stoppa**

17.00–18.00 DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI

1. Next Generation PA: la transizione digitale per una Pubblica Amministrazione innovativa-NgPA – **Annarita Ricci**

2. REhabilitating Peripheral Areas through Innovative Regeneration – (REPAIR) – Il recupero delle aree edificate abbandonate attraverso forme innovative di rigenerazione – **Melania D'Angelosante**

18.00–19.00 DIPARTIMENTO DI FARMACIA

1. "Helicobacter pylori": nuove strategie per contrastare l'infezione – **Mara Di Giulio**

2. Nuove frontiere nel trattamento delle infezioni delle ferite croniche: sfide & soluzioni per il benessere dell'uomo e dell'animale – **Silvia Di Lodovico**

3. BEAST. Mitologia e Tecnologia: come BEAST e CHARYBDIS sfidano la crisi climatica – **Pietro Di Profio, Michele Ciulla**

ATRIO DEL PALAZZO DELLA PROVINCIA

16.00–18.00 AGE (ANCIENT GREEK EVENT) GALLERY:

Gerard Scarfe (*The Walt Disney Company*), **Hercules**, **Eracle** e altri volti

Banksy (*Pest Control Office*), **HercuLIES: from Zero to Bullshit**

Simone Albrigi SIO (*Gigaciao*), **Fufos e la pallina di Apollo**

Yuri Dovadola (*Gigaciao*), **Trinity: l'Arte della Distruzione**

Marcello Toninelli (*MT*), **Omero a fumetti**

SPAZIO ESPOSITIVO DEL MUSEO UNIVERSITARIO

17.00 Inaugurazione mostra, Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo – **Ruggero D'Anastasio**

17.30 Visita guidata alla mostra, Aligi Sassu e il Mito Mediterraneo – **Maria Cristina Ricciardi**

TEATRO MARRUCINO

ORE 21.00

Stefano Fresi in DIOGGENE

di Giacomo Battiato

Musiche di Germano Mazzocchetti

una produzione Teatro Stabile d'Abruzzo, Stefano Francioni Produzioni,
Argot Produzioni

L'ingresso è libero fino a esaurimento dei posti
(con prenotazione on-line su Ciaotickets e al botteghino del Teatro Marrucino)



AUDITORIUM DEL RETTORATO

Campus Universitario, via dei Vestini - Chieti

MUSEO UNIVERSITARIO

Piazza Trento e Trieste - Chieti

CONVITTO NAZIONALE "G.B. VICO"

Corso Marrucino, 135 - Chieti

CAMERA DI COMMERCIO

Largo G.B. Vico, 3 - Chieti

PALAZZETTO DEI VENEZIANI

Largo Teatro Vecchio - Chieti

PALAZZO DELLA PROVINCIA

Corso Marrucino, 97 - Chieti

TEATRO MARRUCINO

Piazza Valignani - Chieti

MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO

Via delle Caserme, 24 - Pescara



**Per partecipare, registrati in
questa pagina**

