

BIBLIO-SITOGRAFIA

Laboratorio di Poesia (dott.ssa Valentina Sturli)

Incontro del 6/4/23: "Poesia e altri linguaggi"

- Balzola Andrea, Monteverdi Anna Maria, *Le arti multimediali digitali Storia, tecniche, linguaggi, etiche ed estetiche delle arti del nuovo millennio*, Milano: Garzanti, 2004
- Bertoni Alberto, Ori Pier Damiano, *Conversazione sulla poesia 2.0*, in «Poesia - mensile internazionale di cultura poetica», n. 312, anno XXIX, febbraio 2016, Fondazione Poesia Onlus, pp. 40-45
- Colagreco Luigi, *Portante e la poesia dell'anti-guerra*, «Succedeoggi cultura nell'informazione quotidiana»: <https://www.succedeoggi.it/2023/04/portante-e-la-lingua-dellanti-guerra/>
- Colagreco Luigi, *Una voce che si accampa nel silenzio*, in «R-esistenze Culture etiche ed artistiche differenti», n. 1, 2022, Albertina Press, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, pp. 164-167: <https://www.resistenzemag.com/editoriale-n-1/>
- De Kerckhove Derrick, *Brainframes : mente, tecnologia, mercato*, a cura di Bruno Bassi, Bologna: Baskerville, 1993
- Giudici Giovanni, *Andare in Cina a piedi : racconto sulla poesia*, a cura di Laura Neri, Milano : Ledizioni, 2017
- Giusti Francesco, Damiano Frasca, Christine Ott (a cura di), *Poesia e nuovi media*, Firenze: Franco Cesati Editore, 2018
- Montale Eugenio, discorso in occasione della consegna del Nobel per la Letteratura del 1975: <https://www.nobelprize.org/prizes/literature/1975/montale/25109-eugenio-montale-nobel-lecture-1975/>

Luigi Colagreco
Direttore del Centro di Poesia e altri Linguaggi