

UNIVERSITA' DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO"
CHIETI-PESCARA
DIPARTIMENTO DI LETTERE, ARTI E SCIENZE SOCIALI

Verbale del Consiglio di Corso di Studio in LT Lettere.

Seduta del giorno 24 gennaio 2018

In data 24 gennaio 2018, alle ore 11:40 presso l'aula A, a seguito di regolare convocazione, si riunisce il Consiglio del Corso di Studio in Lettere per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Presidente;
- 2) Approvazione verbale precedente;
- 3) Provvedimenti didattici;
- 4) Pratiche studenti;
- 5) Varie.

Sono presenti i seguenti componenti del Consiglio di Corso di Studio in Lettere:

	Presenti	Assenti giustificati
Prof. Mario Cimini (Presidente)	X	
Prof. Rossella Bianchi	X	
Prof. Umberto Bultrighini		
Prof. Carmine Catenacci		
Prof. Maria Silvana Celentano		X
Prof. Irene Fosi		X
Prof. Francesco Marroni		
Prof. Gianni Oliva	X	
Prof. Alessandro Pancheri	X	
Prof. Stefano Trinchese		
Prof. Francesco Caccamo	X	
Prof. Antonella Di Nallo	X	
Prof. Patrizio Domenicucci	X	
Prof. Maria Teresa Giusti	X	
Prof. Andrea Gialloredo		
Prof. Giulio Lucchetta		
Prof. Aldo Marroni		X
Prof. Roberto Paciocco		X
Prof. Giorgio Pagannone		X
Prof. Emiliano Picchiorri	X	
Prof. Paola Pizzo		X

Prof. Anna Enrichetta Soccio	X	
Prof. Fabio Andreatza		X
Prof. Luigi Bravi		X
Prof. Maria Grazia Del Fuoco		
Prof. Maria Luigia Di Marzio	X	
Prof. Elisabetta Dimauro		
Prof. Claudia Fabrizio		X
Prof. Enrico Galavotti		X
Prof. Gabriella Giansante		
Prof. Luciana Pasquini	X	
Prof. Ilaria Zamuner		X
Prof. Silvia Scorrano	X	
Prof. Leonardo Spinelli	X	
Prof. Alberto Mammarella		X
Prof. Luigi Mastrangelo		X
Sig. Augello Matteo	X	
Sig. De Dominicis Francesca	X	
Sig. Falasca Irene		
Sig. Parisi Francesca	X	
Sig. Staniscia Giuseppe	X	

Presiede l'assemblea il Prof. Mario Cimini e assume mansioni di segretario la Prof.ssa Luciana Pasquini.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente apre la seduta.

1) Comunicazioni del Presidente.

Il Presidente comunica ai membri del Consiglio il significativo incremento registrato dalle iscrizioni al Corso di Laurea triennale in Lettere per l'incipiente anno accademico rispetto a quelle riguardanti l'a.a. 2016-2017. Alla data odierna gli studenti in entrata risultano, infatti, circa 227: 60 immatricolati in più rispetto all'anno appena trascorso; e si tratta di un numero destinato ad aumentare dato che le iscrizioni sono possibili fino al 28 febbraio. Si registra, tra i fattori determinanti, anche la riattivazione di alcune carriere e la ricezione di studenti trasferiti da altri Atenei e/o Corsi di Laurea.

Il Consiglio prende atto.

2) Approvazione verbale precedente.

Il Presidente chiede al Consiglio l'approvazione del verbale della seduta tenutasi il giorno 6 dicembre 2017 alle ore 14.30 presso l'aula A

Il Consiglio approva all'unanimità.

3) Provvedimenti didattici.

Il Presidente illustra al Consiglio

- 1) in relazione alla richiesta di apertura di un bando di selezione pubblica per l'affidamento a titolo oneroso dell'attività didattica di *Lingua greca principianti* (I livello) da 30 ore, la necessità di definire la commissione esaminatrice che sarà composta dai proff. Carmine Catenacci (Presidente), Patrizio Domenicucci, Maria Luigia Di Marzio.
- 2) in relazione alla richiesta di apertura di un bando di selezione pubblica per l'affidamento a titolo oneroso dell'attività didattica di *Laboratorio di Lingua tedesca* da 24 ore, la necessità di definire la commissione esaminatrice che sarà composta dai proff. Rossella Bianchi, Mario Cimini (Presidente) e dalla prof.ssa Barbara Delli Castelli (docente di lingua e letteratura tedesca presso il dipartimento di Lingue, letterature e culture moderne).
- 3) le richieste, pervenute dalla Prof.ssa Ilaria Zamuner e dal Prof. Leonardo Spinelli, relativamente all'inclusione dei propri nominativi nella Commissione Didattica del CdS in Lettere.

Il Consiglio approva.

Il Consiglio approva altresì il *Learning agreement* della studentessa Beatrice di Giuseppe in mobilità Erasmus presso l'Università di Barcellona.

4) Pratiche studenti.

Il Presidente informa il Consiglio che, dopo ripetute consultazioni avute con la Segreteria Studenti, è stata accordata, ma solo limitatamente al presente anno accademico, la possibilità per i "fuori corso" di modificare il piano di studi. A fronte di quest'unica opportunità concessa dai suddetti Uffici emergono, da parte dei membri del Consiglio, osservazioni sull'utilità assoluta connessa a tale opportunità che andrebbe invece estesa in quanto indispensabile nei casi in cui si renda necessario eliminare dal piano di studi esami in discipline ormai mancanti del docente, "messe a tacere" e/o per le quali non sia individuabile un'equipollenza.

A tal proposito il Prof. Oliva esprime il suo dissenso rispetto alla consuetudine, ritenuta nociva per l'ampiezza e la varietà dell'offerta formativa, di "mettere a tacere" le discipline, come è avvenuto per Sociologia della Letteratura.

Il Consiglio prende atto.

Vengono quindi vagliate le seguenti pratiche studenti.

Riattivazione carriera

D'ANNIBALLE GIADA è ammesso al III anno del Corso di studio in Lettere, curriculum Lettere Moderne (coorte 2015-2016), con la convalida dei seguenti esami per 105 CFU complessivi:

Storia della lingua italiana = Storia della lingua italiana (L-Fil-Let/12) 9 CFU

Letteratura tedesca = Letteratura tedesca (L-Lin/13) 9 CFU

Filologia umanistica = Filologia umanistica (L-Fil-Let/13) 6 CFU

Letteratura Latina = Letteratura Latina (L-Fil-Let/04) 6 CFU

Filologia italiana = Filologia italiana (L-Fil-Let/13) 9 CFU

Geografia = Geografia (M-Ggr/01) 12 CFU

Letteratura italiana moderna e contemporanea = Letteratura italiana moderna e contemporanea (L-Fil-Let/11) 9 CFU

Filologia romanza = Filologia romanza (L-Fil-Let/09) 9 CFU

Letterature comparate = Letterature comparate (L-Fil-Let/14) 9 CFU

Storia del teatro = Storia del teatro (L-Art/05) 6 CFU

Storia del cinema = Storia del cinema (L-Art/06) 6 CFU

Sociologia della conoscenza = Sociologia della conoscenza (SPS/08), A scelta dello studente, 6 CFU

Laboratorio di lingua inglese = Laboratorio di lingua inglese (Ulteriori conoscenze...) 3 CFU

Laboratorio di scrittura = Laboratorio di scrittura (Ulteriori conoscenze...) 3 CFU

Fondamenti della scrittura giornalistica = Fondamenti della scrittura giornalistica (Ulteriori conoscenze...) 3 CFU.

DI GREGORIO SEBALDO è ammesso al II anno del Corso di Studio in Lettere, curriculum Lettere moderne (coorte 2016-17), con la convalida dei seguenti esami per 48 CFU complessivi:

Filologia italiana 4 CFU = Filologia italiana(L-Fil-Let/13) 3 CFU

Filologia romanza 4 CFU = Filologia romanza (L-Fil-Let/09) 3 CFU

Filologia umanistica 4 CFU = Filologia umanistica (L-Fil-Let/13) 3 CFU

Letteratura inglese 4 CFU = Letteratura inglese (L-Lin/10) 3 CFU

Letteratura italiana moderna e contemporanea 8 CFU = Letteratura italiana moderna e contemporanea (L-Fil-Let/11) 9 CFU

Letterature comparate 4 CFU + Teoria della letteratura 4 CFU = Letterature comparate (L-Fil-Let/14) 9 CFU

Psicologia del lavoro e delle organizzazioni 8 CFU = Psicologia del lavoro e delle organizzazioni (M-Psi/06), A scelta dello studente 8 CFU
Storia del teatro 4 CFU = Storia del teatro (L-Art/05) 3 CFU
Storia della critica letteraria italiana 4 CFU = Storia della critica letteraria italiana (F-Fil-Let/10) 3 CFU
Teoria della letteratura 4 CFU = A scelta dello studente, Teoria della letteratura (L-Fil-Let/14) 4 CFU.

Il Consiglio approva.

Approvazione esami FUORI PIANO

ROSSETTI LUDOVICA chiede di sostenere fuori piano l'esame di Storia della lingua latina (L-Fil-Let/04) per 6 CFU;
CECI CARLOTTA chiede di sostenere fuori piano l'esame di Storia della lingua latina (L-Fil-Let/04) per 6 CFU;
CASTANO DEBORA chiede di sostenere fuori piano l'esame di Storia della lingua latina (L-Fil-Let/04) per 6 CFU;
SANTOZZI MARTINA chiede di sostenere fuori piano l'esame di Storia della lingua latina (L-Fil-Let/04) per 6 CFU;
ANTOLINI GIULIA chiede di sostenere fuori piano l'esame di Storia della lingua latina (L-Fil-Let/04) per 6 CFU;

Il Consiglio approva.

Approvazione esami A SCELTA DELLO STUDENTE (TAF D)

BARLETTA ALDO chiede di sostenere a scelta l'esame di Psicologia generale (M-Psi/01) per 6 CFU;
DI NARDO EMANUELE chiede di sostenere a scelta l'esame di Storia della Magna Grecia (L-Ant/02) per 6 CFU;
DI PAOLO MARIANGELA chiede di sostenere a scelta l'esame di Estetica (M-Fil/04) per 6 CFU;
MARTORANO LETIZIA chiede di sostenere a scelta l'esame di Psicologia generale (M-Psi/01) per 6 CFU;
MIGLIETTA FRANCESCA chiede di sostenere a scelta l'esame di Storia della critica letteraria italiana (L-Fil-Let/10) per 6 CFU;
GABRIELE ANGELO chiede di sostenere esami a scelta che sono ricompresi nelle modifiche apportate al piano di studi (vedi Approvazione variazione piani di studio, in questo stesso verbale)
TILLI MEDEA chiede di sostenere a scelta l'esame di Archeologia e storia dell'arte greco-romana (L-Ant/07) per 9 CFU;
Il consiglio approva.

Riconoscimento CFU dietro presentazione di certificazione:

ROSSI GIANMARCO presenta un certificato relativo alla certificazione di lingua tedesca (livello B1) rilasciato dal Goethe-Institut. Il Consiglio delibera di riconoscere per tale attività extracurricolare 3 CFU (Ulteriori attività formative, Laboratorio di lingua straniera moderna, tedesco);

BARTUCCI MARIA PIA VIRGINIA presenta attestati relativi a corsi di lingua inglese e ad attività coreutiche. Il consiglio ritiene di non poter riconoscere CFU per dette attività in quanto, per i primi gli attestati – tra l'altro risalenti ad oltre un decennio fa – non sono conformi agli standard necessari (il livello certificato da enti non accreditati è elementare), per le seconde non si ravvisano finalità formative in linea con gli obiettivi del corso.

Il consiglio approva.

Assolvimento anno integrativo

Si attesta che la studentessa Vizziello Annalisa ha assolto gli obblighi formativi relativi all'anno integrativo (cfr. verbale CdS in Lettere del 28 settembre 2016) sostenendo gli esami di: Letteratura italiana (12 CFU), Geografia (12 CFU), Storia moderna (6 CFU), Letteratura inglese (6 CFU).

Approvazione piani di studio

CAFORIO IRIS (part-time);
CROCE MARIANGELA;
D'AMICO ANNACHIARA;
DI MATTEO FRANCESCO;
DI DEO VALENTINA;
GUIDA GIULIA;
NICOLINI MYRIAM;
PALOMBARO LAURA
SCHIAZZA NICOLAS.

Il Consiglio approva.

Dopo attenta verifica, il Consiglio approva inoltre le seguenti variazioni dei piani di studio di studenti fuori corso:

Cafaro Ragone Mariella (coorte 2014-15), sostituisce Storia dell'arte moderna (12 CFU) con Storia dell'arte medievale (12 CFU).

Cerasoli Francesca (coorte 2014-15), sostituisce:

- Laboratorio Il paradigma digitale: editing audio, video, web (3 CFU) con Laboratorio di scrittura (3 CFU), al I anno;
- Glottologia (9 CFU) con Linguistica generale (9 CFU), al II anno;
- Storia dell'arte contemporanea (6 CFU) con Storia della musica moderna e contemporanea (6 CFU);
- Storia dell'arte medievale (6 CFU) con Storia del cinema (6 CFU).

D'Amico Annachiara (coorte 2008-09), sostituisce Lingua inglese (idoneità, 3 CFU) con Lingua francese (idoneità, 3 CFU).

Di Nardo Daniele (coorte 2010-11) sostituisce:

- Storia della critica letteraria italiana (9 CFU) con Storia della critica letteraria italiana (6 CFU);
- Teoria della letteratura (9 CFU) con Filologia umanistica (6 CFU);
- Filosofia e teoria dei linguaggi (6 CFU) con Estetica (6 CFU);

Aggiunge inoltre al piano di studi l'esame di Letteratura teatrale italiana (6 CFU).

Di Pompeo Roberta (coorte 2014-15), sostituisce Storia dell'arte moderna (12 CFU) con Storia dell'arte contemporanea (12 CFU).

Fabrizio Alessandro (coorte 2014-15), sostituisce Storia dell'arte moderna (6 CFU) con Storia dell'arte contemporanea, per cui sosterrà al III anno un esame di Storia dell'arte contemporanea da 12 CFU;

Ferrante Clarissa (coorte 2014-15), sostituisce Storia dell'arte moderna (6 CFU) con Storia dell'arte contemporanea, per cui sosterrà al III anno un esame di Storia dell'arte contemporanea da 12 CFU;

Gabriele Angelo (coorte 2014-15), sostituisce:

- Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU) con Letteratura Latina (6 CFU), al II anno;
- Storia dell'arte moderna (6 CFU) con Storia dell'arte medievale (6 CFU), al III anno;
- Storia dell'arte contemporanea (6 CFU) con Storia della musica medievale e rinascimentale (6 CFU), al III anno.
- Letteratura latina (6 CFU – Taf D) con Psicologia generale (6 CFU – Taf D).

Fiore Emanuele (coorte 2014-15), sostituisce:

- Storia medievale (9 CFU) con Storia moderna (9 CFU), al I anno;
- Storia del cinema (6 CFU) con Storia del teatro (6 CFU), per cui sosterrà un solo esame di Storia del teatro da 12 CFU (avendone già un altro in piano da 6 CFU), al III anno;
- Storia greca (6 CFU – Taf D) con Storia della lingua latina (6 CFU – Taf D), al II anno.
- Storia romana da 12 CFU con Storia romana da 6 CFU, al II anno.

Formento Fiorella (coorte 2013-14), sostituisce Storia della critica d'arte (12 CFU) con Storia dell'arte medievale (12 CFU).

Ginaldi Donatella (coorte 2014-15), sostituisce, al III anno, Storia dell'arte moderna (12 CFU) con Storia dell'arte contemporanea (12 CFU).

Gizzi Alessandro (coorte 2013-14), sostituisce:

- Letteratura italiana moderna e contemporanea (6 CFU) con Letterature comparate (6 CFU);
- Letteratura tedesca (6 CFU) con Letteratura inglese (6 CFU);
- Laboratorio di scrittura (3 CFU) con Laboratorio di lingua straniera moderna (inglese – 3 CFU).

Licursi Costantino (coorte 2012-13), sostituisce:

- Glottologia (9 CFU) con Linguistica generale (9 CFU);
- Filologia italiana (6 CFU) con Filologia romanza (6 CFU);
- Legislazione dei beni culturali (9 CFU) con Storia moderna (9 CFU);
- Paleografia latina (6 CFU) con Storia medievale (6 CFU).

Micocci Alessandra (coorte 2014-15), sostituisce, al III anno:

- Laboratorio di scrittura (3 CFU) con Fondamenti della scrittura giornalistica (3 CFU);
- Informatica di base (3 CFU) con Tirocinio (3 CFU);
- Convegni, seminari, conferenze (3 CFU) con Tirocinio (3 CFU).

Micucci Debora (coorte 2014-15), sostituisce, al II anno, Filologia italiana (6 CFU) con Filologia umanistica (6 CFU).

Miglietta Francesca (coorte 2014-15), sostituisce, al II anno, Letteratura latina (6 CFU) con Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU).

Oddis Giulio (coorte 2014-15), sostituisce, al II anno, Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU) con Letteratura latina (6 CFU).

Paladino Michele (coorte 2012-13), sostituisce Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU) con Letteratura latina (6 CFU).

Palombaro Arcangela (coorte 2013-14), si approva integralmente il piano di studi, dato che trattasi di prima presentazione dello stesso.

Paolini Erica (coorte 2014-15), sostituisce:

- Letteratura francese (6 CFU – Taf D) con Letteratura spagnola (6 CFU – Taf D);
- Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU – Taf D) con Storia del cristianesimo (6 CFU – Taf D).

Va rettificato in segreteria il Taf di Letterature comparate (che è C e non D); va inoltre eliminato dal piano di studi l'esame di Sociologia della comunicazione (che era stato precedentemente sostituito da Letterature comparate).

Reale Nicola (coorte 2013-14), sostituisce Archeologia cristiana e medievale (6 CFU – Taf D) con Letteratura italiana moderna e contemporanea (6 CFU – Taf D).

Ricchiuti Cristiana (coorte 2014-15), sostituisce Lingua inglese (idoneità 3 CFU) con Lingua spagnola (idoneità 3 cfu).

Sciannella Carla (coorte 2013-14), sostituisce Letteratura latina (6 CFU) con Cultura e tradizione dell'antico (6 CFU).

Silvestri Domenico (coorte 2014-15), sostituisce, al III anno, l'idoneità di inglese (3 CFU) con l'idoneità di Lingua tedesca (3 CFU).

Sprecacenero Tatiana (coorte 2013-14), sostituisce:

- Laboratorio di lingua francese (3 CFU) con Laboratorio di storia delle tecniche artistiche (3CFU);
- Lingua inglese (idoneità, 3 CFU) con Lingua francese (idoneità, 3 CFU).

Troiano Caterina (coorte 2013-14), sostituisce:

- Filologia italiana (6 CFU) con Filologia umanistica (6 CFU);
- Letteratura latina (6 CFU – Taf D) con Letteratura francese (6 CFU – Taf D).

Vitali Sonia (coorte 2014-15), sostituisce, al III anno, Storia dell'arte moderna (12 CFU) con Storia dell'arte medievale (12 CFU).

Vittorini Lorenza (coorte 2009-10), sostituisce Archeologia e storia dell'arte greca e romana (9 CFU) con Storia dell'arte medievale (9 CFU).

5) Varie.

Il Presidente ricorda che in ordine al problema delle sovrapposizioni dell'orario delle lezioni, segnalata già in precedenza dai rappresentanti degli studenti, è stato condotto un controllo accurato che scongiura l'evenienza almeno per quanto attiene i corsi obbligatori. I rappresentanti degli studenti fanno però notare che la criticità riguarda anche la sovrapposizione delle lezioni di materie non obbligatorie ma che necessitano, data l'alta specificità, della frequenza. Viene segnalato ad es. il caso della sovrapposizione di un'ora, nel I anno, tra Storia Medievale e Storia della Lingua Italiana e, nel II anno, tra Linguistica Generale e Geografia.

Al fine di superare tali inconvenienti, la Prof.ssa Bianchi chiede di evitare, almeno nel caso di materie obbligatorie e nei limiti del possibile, lezioni della durata superiore alle 2 ore (ad eccezione di alcuni laboratori), mentre la Prof.ssa Giusti propone, ai fini di un'organizzazione più razionale dell'orario, di eliminare la commistione, attualmente in vigore, di ore pari ed ore dispari per lo svolgimento delle lezioni.

Il Presidente assicura che si farà il possibile per evitare le sovrapposizioni degli orari di lezione, ma fa anche presente che i problemi non sono completamente eliminabili, dato che gli insegnamenti non sono collocati negli stessi anni per tutti i percorsi di studio. Auspica che i colleghi siano disposti ad adottare la massima flessibilità per garantire agli studenti il diritto di seguire le lezioni.

I rappresentanti degli studenti segnalano inoltre la difficoltà di comunicazione riscontrata con alcuni docenti che non sempre assicurano le ore canoniche di ricevimento, rendendosi talvolta irreperibili per la firma dei moduli in scadenza finalizzati alla discussione della Tesi di Laurea. Il Presidente invita caldamente i colleghi a rispettare gli orari di ricevimento, come del resto previsto dal regolamento didattico d'Ateneo (art. 43, comma 4: «I docenti devono assicurare la loro reperibilità e disponibilità per le attività di tutorato e per il ricevimento degli studenti, durante l'intero arco dell'anno accademico, indipendentemente dalla programmazione temporale dei corsi. In particolare, fissano almeno un giorno di ricevimento la settimana, per una durata non inferiore a due ore, da tenersi nelle strutture dell'Ateneo»).

Il Consiglio prende atto.

Esauriti gli argomenti all'o. d. g., il Presidente chiude la seduta alle ore 12:15.

Il Segretario
(Prof. Luciana Pasquini)



Il Presidente
(Prof. Mario Cimini)

